

المخطوطات العربية

بدار الكتب المصرية

(المجاميع)

فهارس المخطوطات الإسلامية

المخطوطات العربية بدار الكتب المصرية

(المجاميع)

تحرير ومراجعة
عبد الله بن الحلو



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي
لندن



دار الكتب والوثائق القومية
القاهرة

١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م

منشورات الفرقان : ١١٩



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي
Al-Furqān Islamic Heritage Foundation
Eagle House, High Street, Wimbledon,
London SW19 5EF
United Kingdom

بسم الله الرحمن الرحيم

©Al-Furqān Islamic Heritage Foundation, 2008

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any other means without written permission from the publisher

(بيانات الفرقان للفهرسة أثناء النشر: Al-Furqān Cataloguing in Publication Data:

المخطوطات العربية بدار الكتب المصرية؛ المجاميع/ تحرير ومراجعة عبد الستار الحلوجي.
Arabic Manuscripts in the Egyptian National Library: Catalogue of Collections (majāmi')
Edited by Abd al-Satfār al-Halwajī.
القاهرة: دار الكتب المصرية؛ لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، 1429 هـ = 2008 م.
301 ص، 24 سم. - منشورات الفرقان: 119
1- المخطوطات العربية - فهرس. 2 - المخطوطات الإسلامية - فهرس.
أ - دار الكتب المصرية - فهرس. ب - مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي - لندن.
ج - العنوان. د - الحلوجي، عبد الستار؛ محرر.
هـ - السلسلة.
301p. 24cm. - al-Furqān Islamic Heritage Foundation; Publication no.119.
1. Arabic Manuscripts - Catalogues. 2. Islamic Manuscripts- Catalogues.
I. Egyptian National Library - Catalogues. II. Al-Furqān Islamic Heritage Foundation
(London, U.K.). III. Al-Halwajī, Abd al-Satfār; editor.
IV. Title. V. Series.
ISBN 1-905122 - 24 - 1

Published by Al-Furqān Islamic Heritage Foundation
Eagle House, High Street, Wimbledon, London. SW19 5EF, UK

تذكرة

جميع الحقوق لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو أو
محفوظة بأي طريقة سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك إلا
بموافقة مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي على هذا كتابة ومُقَدِّمًا.

المحتويات

صفحة

ج	تصدير	معالي الشيخ أحمد زكي يمني
هـ	على سبيل التقديم	أ.د. محمد صابر عرب
ز	مقدمة	أ.د. عبد الستار الحلوجي
	المخطوطات	٢٨٤-١
	الكشافات	٢٩٩-٢٨٥
	المؤلفين	٢٨٧
	الموضوعات	٢٩٦
	المراجع	٣٠١

تصدير

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّم عَلَى نَبِيِّنَا الْكَرِيمِ، وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ
الطَّاهِرِينَ، وَصَحْبِهِ الْعُرَّ الْمَيَامِينَ، وَمَنْ سَارَ عَلَى هَدْيِهِ وَسُنَّتِهِ أَجْمَعِينَ.

مَثَلُ الْمَعْرِفَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ كَمَثَلِ النَّهْرِ الدَّافِقِ، يَتَجَدَّدُ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ وَأَن، وَيَسِيرُ قُدُّمًا
لِيَمْنَحَ الْعَطَاءَ الَّذِي لَا يَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ. وَكَمَا يَتَجَدَّدُ مَاءُ النَّهْرِ الْمَتَدَفِّقِ يَرْتَقِي نَتَاجُ الْمَعْرِفَةِ
الْإِنْسَانِيَّةِ حَيْثُ يَبْنِي كُلُّ جِيلٍ عَلَى مَا قَدَّمَتْهُ الْأَجْيَالُ السَّابِقَةُ مِنْ عَطَاءٍ. وَكَمَا أَنَّنَا لَا
يُمْكِنُ أَنْ نَعْرِفَ مُسَبِّقًا الشَّارَ الَّتِي يُقَدِّمُهَا عَطَاءُ النَّهْرِ الدَّافِقِ، فَإِنَّ أَحَدًا لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ
يَتَكَهَّنَ بِمَا يُمْكِنُ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهِ آفَاقُ الْمَعْرِفَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ. فَمَنْ ذَا الَّذِي كَانَ يَتَصَوَّرُ الْآفَاقَ
الَّتِي فَتَحَهَا تَطَوُّرُ الْكُمْبِيُوتَرِ فِي عَالَمِ الْإِتِّصَالِ وَتَبَادُلِ الْمَعَارِفِ؟ وَمَنْ ذَا الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ
يَتَصَوَّرَ مَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ الْحَالُ فِي هَذِهِ الْمَجَالَاتِ نَفْسَهَا بَعْدَ عَشْرِينَ أَوْ خَمْسِينَ
عَامًا؟

وَفِي الْجَانِبِ الَّذِي تُرَكِّزُ فِيهِ مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلثَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ اهْتِمَامَهَا وَهُوَ
«الْمَخْطُوطَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ»، نَجِدُ أَنْفُسَنَا نُلْقِي نَظْرَةً عَلَى الْمَاضِي، نُؤَلِّيه اهْتِمَامَنَا لِنَضْعَ
نَتَاجَهُ بَيْنَ أَيْدِي النَّاسِ. إِذْ لَمْ تَكُنِ الْعُلُومُ لَتَتَطَوَّرَ وَتَتَقَلَّلَ فِي رِحَابِ آفَاقِهَا، لَوْ لَا ذَلِكَ
الْعَطَاءُ الْمُسْتَوْرٍ، جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ. وَمَا لَمْ تَكُنِ الْأَجْيَالُ الْجَدِيدَةُ عَلَى مَعْرِفَةٍ بِمَا قَدَّمَهُ
الْأَسْلَافُ، فَإِنَّ مَسِيرَهَا قَدْ تَتَعَثَّرَ، وَقَدْ تَصِلُ إِلَى نَتَاجِ خَاطِئَةٍ، مَا كَانَتْ لَتَقَعَ فِيهَا لَوْ
تَوَافَرَتْ لَهَا النُّظْرَةُ الْوَاسِعَةُ الَّتِي تَسْتَنِدُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ الْمُتَكَامِلَةِ.

ظَلَّتِ الْبَشَرِيَّةُ قُرُونًا طَوِيلَةً تَصُبُّ عَصَارَةَ فِكْرِهَا وَنَتَاجَ عُلُومِهَا فِي مَخْطُوطَاتٍ
يُمْلِيهَا الْعَالَمُ عَلَى طُلَّابِهِ، وَيَسْهَرُ النَّاسِخُونَ اللَّيَالِي الطَّوَالَ لِيُخْرِجُوا مِنْهَا نُسَخًا يَتَدَاوَلُهَا
طُلَّابُ الْعِلْمِ وَعُشَاقُ الْمَعْرِفَةِ. لِذَلِكَ ظَلَّتِ الْمَخْطُوطَاتُ دَائِمًا مِنْ أَنْفُسِ مَا يَقْتَنِيهِ
الْإِنْسَانُ، وَاهْتَمَّ الْخُلَفَاءُ وَالْأُمَرَاءُ وَالْوُلَاةُ بِتَوْفِيرِ الْمَكْتَبَاتِ وَالْحَزَائِنِ الَّتِي أَصْبَحَتْ
مَشَاعِلَ الْمَعْرِفَةِ. كَذَلِكَ كَانَ الْأَشْرَافُ وَالْوُجُهَاءُ يَخْرِصُونَ عَلَى أَنْ تَكُونَ هُمْ خَزَائِنُ
خَاصَّةٍ تَضُمُّ نِجَارَ الْعِلْمِ وَنَتَاجَ الْفِكْرِ.

وَلَقَدْ عَصَفَتْ الْأَخْدَاتُ وَالْجَبُوشُ وَالْكَوَارِثُ بِكَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الْمَكْتَبَاتِ وَالْحَزَائِنِ، حَتَّى ضَاعَ الْكَثِيرُ مِنْهَا بَدَدًا. غَيْرَ أَنَّ الْعَالَمَ الْإِسْلَامِيَّ الَّذِي ظَلَّ يُرَبِّي النَّاشِئَةَ عَلَى حَقِيقَةِ أَنَّ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ أَعْظَمُ ثَرَوَةٍ يَقْتَنِيهَا الْإِنْسَانُ، اخْتَفَظَ بِقَدَرٍ جَيِّدٍ مِنْ هَذِهِ الْمَخْطُوطَاتِ، قَدْ لَا يُمَثِّلُ إِلَّا جُزْءًا يَسِيرًا مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ فِي الْأَصْلِ، لَكِنَّهُ يَظَلُّ وَافِقًا بِالْغَرَضِ، يُعْطِينَا صُورَةً مُتَكَامِلَةً عَنْ تَطَوُّرِ مَعَارِفِ أَسْلَافِنَا، وَكَيْفَ كَانَ كُلُّ جِيلٍ يَبْنِي عَلَى ثَرَاثِ مَنْ سَلَفَهُ.

وَكَثِيرًا مَا كَانَ الْعُلَمَاءُ مِنْ أَسْلَافِنَا يُقَدِّمُونَ مَجْمُوعَاتِهِمْ إِلَى الْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ، يَفْقُوهَا عَلَيْهَا، يَرْجُونَ اسْتِمْرَارَ الثَّوَابِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، عَمَلًا بِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ: صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ».

وَدَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ تَزَخَّرُ بِعَدَدٍ مِنْ هَذِهِ الْحَزَائِنِ الَّتِي أَهْدَاهَا إِلَيْهَا عَدَدٌ مِنَ الْأَفْدَاذِ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ الْبَرَرَةِ. غَيْرَ أَنَّ هَذِهِ الْحَزَائِنَ تَظَلُّ أَشْبَهَ بِكَنْزٍ مُغْلَقٍ، يَخْتَاجُ إِلَى مِفْتَاحٍ خَاصٍّ لِيَكْشِفَ عَمَّا فِيهِ مِنْ جَوَاهِرٍ وَدُرَرٍ. هَذَا الْمِفْتَاحُ هُوَ الَّذِي نَقَدِّمُ الْيَوْمَ بِاِكْثَرِ مَا يَكْشِفُ عَنْهُ فِي هَذَا الْمَجْلَدِ التَّجْرِبِيُّ لِلْفَهْرَسِ الْكَامِلِ، الَّذِي تَرْجُو مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلثَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ أَنْ تَضَعَهُ قَرِيبًا بَيْنَ أَيْدِي الْعُلَمَاءِ وَالْبَاحِثِينَ.

إِنَّ مُؤَسَّسَةَ الْفُرْقَانِ لِلثَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ تَقَدِّمُ الشُّكْرَ الْجَزِيلَ لِدَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ، وَالْقَائِمِينَ عَلَيْهَا، لِحُسْنِ تَعَاوُنِهَا، وَوَفْرِ جُهُودِهَا فِي تَنْفِيذِ مَشْرُوعِ فَهْرَسَةِ جَمَامِعِ الْمَخْطُوطَاتِ لَدَيْهَا، وَتَأْمُلُ أَنْ لَا يَمُرَّ وَقْتُ طَوِيلٍ إِلَّا وَقَدْ وَضَعْتَ إِثْمَارَ هَذَا الْمَشْرُوعِ بَيْنَ أَيْدِي النَّاسِ، فَهَرِيسًا مُتَكَامِلًا لِنَتَاجِ مَعْرِفِيٍّ وَفِيرٍ. كَمَا تُثْنِي مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ عَلَى الدُّكْتُورِ عَبْدِ السَّاتَرِ الْحُلُوجِيِّ، الْمُشْرِفِ عَلَى هَذَا الْمَشْرُوعِ، لِكُلِّ مَا يَقْدِّمُهُ مِنْ جُهُودٍ تَضْمَنُ إِتْقَانَ الْعَمَلِ كَيْ يُخْرِجَ الْفَهْرَسُ فِي أَفْضَلِ صُورَةٍ، بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَوْفِيقِهِ.

وَاللَّهُ نَسْأَلُ أَنْ يَجْعَلَ جُهُودَنَا خَالِصَةً لِرُوحِهِ الْكَرِيمِ.

أَحْمَدُ زَكِي يَمَانِي

على سبيل التقديم

ليس من قبيل المبالغة القول بأن فضل التراث العربي والإسلامي المخطوط قد تجاوز كثيرًا الشعوب الناطقة بالعربية إلى شعوب وثقافات كثيرة، وكان غالبًا بمثابة الدرس الأول لكل الحضارات الأوروبية الحديثة، فقد راح الأوروبيون ينهلون من هذا التراث في أسبانيا وإيطاليا وفرنسا، وكانت هذه المعارف العربية بمثابة بداية رائعة نقلت أوروبا من العصور المظلمة إلى العصور الحديثة.

والمتابع لحركة النشر منذ عصر الطباعة في أوروبا، يلاحظ فيها تأثيرًا عربيًا وإسلاميًا واضحًا، ليس في الدراسات الأدبية والإنسانية فقط؛ وإنما في العلوم التطبيقية والتجريبية أيضًا، حيث كانت المخطوطات العربية والإسلامية هي البداية الحقيقية للمعارف الأوروبية الحديثة.

إن دار الكتب والوثائق القومية وهي تعتزم فهرسة المخطوطات المجهولة المودعة بها، فإنها تستهدف التعريف بالمجاميع التي تقتنيها الدار فهرسة وتحليلًا، وقد سبق للدار أن نشرت عددًا من الفهارس التي تضم ما بين مخطوط ومطبوع، لكن بقيت المجموعات المخطوطة الصغيرة دون تعريف رغم أهميتها لجماعة الباحثين والمحققين، فالمخطوط لا يقاس من حيث أهميته بعدد صفحاته، وإنما يمكن أن تكون هناك مخطوطات صغيرة الحجم قليلة الصفحات لكنها ذات أهمية علمية عالية.

ولقد جاء ترحيب دار الكتب بالتعاون مع مؤسسة الفرقان في نشر هذه القوائم التعريفية وفق القواعد العلمية العالمية المتعارف عليها، لتسهيل مهمة الباحثين والمستفيدين تحقيقًا لرسالة دار الكتب في أداء وظيفتها خدمة للتراث العربي.

وإحقاقًا للحق فإن من واجبنا أن نقدم الشكر إلى مؤسسة الفرقان وإلى كل من شارك بجهده في هذا العمل العلمي الكبير، وأخص الأستاذ الدكتور/ عبد الستار الحلوجي، الغيور دائمًا على تراث أمتنا، والذي قدم جهدًا كبيرًا في سبيل الحفاظ عليه وإتاحته.

وإذا كانت الدار بالتعاون مع مؤسسة الفرقان تقدم الجزء الأول من هذا العمل الكبير، فإننا نعزم وبجهود المخلصين مواصلة العمل نحو فهرسة كل مجموعات دار الكتب، تقديرًا وامتنانًا لفضل أجيال من الرواد الكبار شاركوا بفكرهم وجهدهم في الحفاظ على ما أنجزه المسلمون والعرب من تراث علمي وفكري أفاد الإنسانية عبر أكثر من أربعة عشر قرنًا من الزمان.

د. محمد صابر عرب

مقدمة

التراث ذاكرة الأمة، والأمة التي تهمل تراثها كالإنسان الذي يفقد ذاكرته يفقد معها ماضيه وحاضره ومستقبله جميعًا.

وللأمة العربية تراث ضخم يمتد عبر الزمان على مدى خمسة عشر قرنًا أو يزيد، ويمتد عبر المكان إلى مساحات شاسعة من أرض الله الواسعة، فقد ارتبطت لغة العرب بالإسلام وانتشرت بانتشاره، ووصلت إلى كل بقعة بلغتها دعوتها، وتكلمت بها شعوب كثيرة في آسيا وأفريقيا وأوروبا، من إيران شرقًا إلى أسبانيا غربًا. ويومًا ما كانت إيران وتركيا وأسبانيا وكثير من الجمهوريات السوفيتية تتكلم العربية وتكتب بها، وخلفت لنا هذه الشعوب تراثًا عربيًا في لغته، إسلاميًا في روحه. ويكفي أن نذكر أن سيبويه أكبر علماء العربية كان من بلاد فارس، وأن البخاري أعظم علماء الحديث كان من أوزبكستان.

ومع أن تراث العرب ظل مخطوطًا - كتراث غيرهم من الأمم - إلى أن ظهرت الطباعة، إلا أن التاريخ لم يعرف لغة من اللغات احتفظت بنقائنها وحافظت عليها شعوبها وقاومت كل محاولات التحديث والتغيير كاللغة العربية. فهذه اللغة التي نتكلم بها اليوم هي التي كان يتكلم بها عرب الجاهلية منذ أكثر من ستة عشر قرنًا من الزمان، بألفاظها ونحوها وصرفها، بل وإملائها. ولهذا فليس من قبيل المبالغة أو المفاخرة أن نقول إن التراث العربي المخطوط هو الأطول عمرًا بين تراث الأمم، وإن هذا التراث نبت وترعرع في بقاع شتى، شرقية وغربية، وأبدعته شعوب عدة ودول كثيرة، وإن هذا التراث الذي تراكم عبر السنين يمثل حلقة ذهبية في تاريخ الحضارة الإنسانية، ذلك أن الإبداعات العربية لم تقتصر على مجالات اللغة والأدب والدين التي تفرّد بها العرب فلم يسبقوا فيها ولم يلحقوا فيها أيضًا، وإنما تجاوزت ذلك إلى المجالات العلمية في الطب والصيدلة والجبر والهندسة والكيمياء والفيزياء والفلك وغيرها من العلوم التي لا ترتبط بلغة ولا وطن ولا دين.

وإذا كانت المطابع قد أخرجت للناس آلاف الكتب من عيون هذا التراث فإن آلافًا أخرى كثيرة مازالت مخطوطة في خزائن الكتب، بعضها تمّ التعريف به فيما نُشر من فهارس المكتبات، وبعضها مازال في طيّ الكتمان.

ودار الكتب المصرية من أغنى المكتبات بالمخطوطات، وهي أقدم المكتبات في الوطن العربي كله، وقد نشرت مجموعة متميزة من الفهارس التي تعرّف بمقتنياتها، بعضها يجمع بين المخطوط والمطبوع، وبعضها يقتصر على المخطوطات، ولكن أيًا من هذه الفهارس لم يتعرض للمجاميع بالفهرسة التحليلية التي تكشف عما في بطونها من مؤلفات صغيرة في حجمها ولكنها كبيرة في أهميتها وقيمتها، لأن ذلك عبء ضخم قد لا تقوى عليه مؤسسة واحدة بمفردها، وبإمكاناتها المادية والبشرية المحدودة على أي حال.

ولما كان الهدف الأول من أهداف مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي بلندن هو فهرسة المخطوطات المجهولة في شتى بقاع الأرض، للتعريف بها والاستفادة منها، فقد وضعت يدها في يد دار الكتب المصرية، وتعاونت المؤسستان معًا في اقتحام هذا الكهف المجهول وكشف أسرارهِ لجمهور الباحثين، وذلك بفهرسة كل المجاميع التي تقتنيها الدار فهرسة تحليلية تفصيلية تبرز مفردات كل مجموع، سواء كانت هذه المجاميع من رصيد الدار أو من المكتبات الملحقّة التي أُهديت إليها وُضمت إلى مقتنياتها.

وقد بدأ المشروع في نوفمبر (تشرين الثاني) ٢٠٠٧ ومازال العمل فيه يجري على قدم وساق، وقبل أن يصدر الفهرس في شكله المطبوع والمحسّب معًا، رُئي إصدار هذا المجلد التجريبي الذي يضم طائفة مختارة من المؤلفات التي كشفت عنها فهرسة المجاميع.

وقد تمت فهرسة المفردات التي تشتمل عليها تلك المجاميع وفقًا للنظام العالمي المعروف باسم: الفهرسة المقروءة آليًا MARC ورتبت المداخل ترتيبًا هجائيًا بعناوين الرسائل أو المؤلفات التي وردت في المجاميع مع إهمال (ال) التعريف في الترتيب، واحتساب التاء المربوطة هاء فـ (غنية) تأتي بعد (غنيمة)، و (مسألة) تأتي بعد (مسالك)، واحتساب الهمزة المفردة ألفًا، وكذلك الهمزة التي على ألف. أما الهمزة

التي على ياء فتحسب ياء، والهمزة التي على واو تحسب واوًا. فـ (مئة) تأتي بعد (موقد)، و (الفوائد) تأتي بعد (الفواكه)، و (فقه) تأتي قبل (فؤاد). وقد ذكرت البيانات التالية عن كل مخطوط:

اسم المؤلف متبوعًا بتاريخ وفاته بالتقويم الهجري - تاريخ النسخ (ومكانه إن كان معلومًا) - اسم الناسخ - الوصف المادي ويشمل عدد الأوراق وأرقامها، وحجم المخطوط (الطول × العرض)، ونوع الخط، والمسطرة (متوسط عدد السطور في الصفحة)، وما قد يكون بالمخطوط من زخارف وحليات وما قد يكون على هوامشه من شروح وتعليقات، وما قد تحمله صفحاته الأولى والأخيرة من فوائد أو نقول أو إجازات أو معلومات عن تاريخ التأليف. يلي ذلك فاتحة المخطوط وخاتمته، ثم المصادر التي اعتمد عليها في توثيق العنوان أو اسم المؤلف، ثم ما قد يحمله المخطوط من تملكات أو توقيفات. وإذا كانت الحالة المادية للمخطوط متدنية فيُنصّ على ذلك في حقل خاص بالترميم. وبعد هذه البيانات الوصفية يُذكر الموضوع أو الموضوعات التي يعالجها المخطوط، ورقم الاستدعاء المخزني، (ويشتمل على رقم المجموع ورقم الرسالة داخله)، ثم رقم الميكروفيلم، وأخيرًا رقم التسجيل.

وأي حقل من هذه الحقول لا تتوافر معلومات عنه يتم حذفه. فإذا لم يُذكر اسم الناسخ - مثلاً - فإن كلمة «الناسخ» لا تظهر في بيانات الوصف. وإذا لم يكن بالمخطوط تملكات أو توقيفات فإن عبارة «التملكات والتوقيفات» لا تذكر.

وقد رُقمت المخطوطات في الفهرس ترقيمًا مسلسلًا ودُكرت العناوين الأخرى التي قد يُعرف بها المخطوط أو قد ترد في مقدمته أو خاتمته، ذكرت في مواضعها من الترتيب الهجائي دون أن تأخذ أرقامًا مسلسلًا، وأحيل منها إلى العنوان الذي ذُكر به المخطوط في الفهرس. ومثال ذلك:

الألغاز	انظر	موقد الأذهان وموقظ الوسنان
السنوسية الصغرى في العقائد	انظر	أم البراهين
شرح عينية الجليلية	انظر	المعارف الغيبية

وقد دُيِّلَ الفهرس بكشاف للمؤلفين استُخدمت فيه الإحالات أيضًا من الصِّيغِ
المحتملة للإسم إلى الصيغة التي اعتمدها الفهرس، ليجد القارئ في موضع واحد كل
ما ورد في الفهرس من مؤلفات لشخص معين. كما دُيِّلَ الفهرس بكشاف هجائي
للموضوعات. والإشارة في الكشافين إلى الرقم المسلسل للمخطوط لا إلى الصفحة
التي ورد فيها ذكره حتى يصل من يتعامل مع هذا الفهرس إلى ما يريد بأقل جهد
ممكن وفي أقصر وقت ممكن.

ونحن إذ نضع هذا المجلد التجريبي بين أيدي الباحثين والمختصين والمشتغلين
بالتراث وعلوم المخطوط العربي والفهرسة، يحدونا الأمل في أن يكون موضع دراسة
وتقييم منهم، وأن تصلنا ملاحظاتهم لنسترشد بها عند نشر الفهرس كاملاً، خدمة
للباحثين، وتعظيماً للفائدة المرجوة منه.

عبد الستار الحلوجي

رمضان ١٤٢٩ هـ

سبتمبر ٢٠٠٨ م

(أ)

١ - الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج

المؤلف: الغيطي، محمد بن أحمد بن علي السكندري (٩١٠-٩٨١ هـ)

تاريخ النسخ: ١١٧٤ هـ

الوصف المادي: ١٢ ق (٣٥-٤٦)؛ ٢٣ × ١٦ سم

كتب بخط نسخ

المسطرة ١٩ سطرًا

بآخره مطالعة على الهامش سنة ١٢٧٣ هـ

الفاحة:

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم بالسند المتصل ... قال بينما النبي ﷺ عند البيت في الحجر
مضطجعاً بين رجلين إذ أتاه جبريل وميكائيل ومعهما ملك وملك
آخر ...

الخاتمة:

... فقالوا هل انكسر لكم ناقة قالوا نعم. قالوا هل كان عندكم
قصعة فقال رجل أنا والله قد وضعتها فما شربها أحد منا ولا أريقت
في الأرض. فرموه بالسحر وقالوا صدق الوليد فأنزل الله سبحانه
وتعالى ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرِّيحَ الَّتِي أَرَبْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾. والله سبحانه
وتعالى أعلم وهنا انتهت.

التوثيق:

الأعلام، ج٦، ص ٦

هدية العارفين، ج١، ص ٢٥٢

التملكات والتوقيفات: تملكه عبد الله الدسوقي، ووقفه حسن ربيع الكفراوي

الموضوع: السيرة النبوية

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٥٧ رسالة ٤

رقم الميكروفيلم: ٥٦٠٦ رقم التسجيل: ٢٤٩٠٩٩

٢ - أحاديث يوم عاشوراء.

المؤلف: مرتضى الزبيدي، محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق

(١١٤٥-١٢٠٥هـ)

الناسخ: محمد مرتضى الحسيني

تاريخ النسخ: ١١٨٨هـ

الوصف المادي: ٤ ق (١-٤)؛ ٢٣ × ١٦ سم

كتبت بخط نسخ بقلم المؤلف

المسطرة ٢٣ سطرًا.

بها حواشي ودوائر متداخلة.

وبآخرها أحاديث نبوية ونسب الشمس أبي عبد الله محمد بن محمد ابن محمد الصالح الحنبلي ومن روى عنهم هو وأجداده.

الفاتحة: الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذا جزء جمعت فيه ما ورد من

الأحاديث في يوم عاشوراء ضمته الأحاديث التي أوردتها الحافظ المنذري في جزء له...

الخاتمة: ... قال رسول الله ﷺ من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله

عز وجل عليه سائر سنته. قلت أخرجه ابن عمر وعثمان بن أحمد بن عبد الله بن السهاك.

التوثيق: الأعلام، ج٧، ص ٧٠

الترميم: بحاجة إلى ترميم

الموضوع: الحديث

الأدعية والأوراد

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٦٠ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ١٨٧٧٩ رقم التسجيل: ٢٥٠٨٤٢

٣ - إحرار السعد بإنجاز الوعد بمباحث أما بعد

المؤلف: الجوهري، إسماعيل بن غنيم (١١٦٥-١٠٠٠هـ)

تاريخ النسخ: ١١٩٠هـ

الوصف المادي: ٨ ق (١١-١٨)؛ ٢١ × ١٦ سم

كتب بخط نسخ

المسطرة ٢٥ سطرًا

النص مضبوط بالشكل

يليه رسالة في الدخان لمحمد بن أبي بكر المرعشي

الفاتحة: الحمد لله الذي جعل أما بعد لأرباب البلاغة فصل الخطاب .. أما

بعد فيقول .. هذا شرح ... على رسالتي المسماة بإنجاز الوعد بمباحث أما بعد وسميته .. بسم الله الرحمن الرحيم حمدًا لمن منح في المنح ...

الخاتمة: ... فقال والحمد لله على الختام لهذا التأليف بكسر الخاء الآخر ومنه

قوله تعالى: ختامه مسك، أي أجره لأن آخر ما يجدونه رائحة المسك وعلى نبيه أفضل الصلاة والسلام.

التوثيق: الأعلام، ج١، ص ٣٢١

إيضاح المكنون، ج١، ص ٣٢

التملكات والتوقيفات: وقفه: يوسف أكاه بن سليمان سنة ١١٢٠هـ

الموضوع: النحو

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٦١ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ١٠٣٩٩ رقم التسجيل: ٢٣٧٤٥٣

٤ - أخبار مصر

المؤلف: الكندي، أبو عمرو محمد بن يوسف بن يعقوب

(٢٨٣-٢٥٥هـ)

الوصف المادي: ١٥ ق (١١٦-١٣٠)؛ ٢٢ × ١٢ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ٢١ سطرًا

أمر بكتابتها كافور الإخشيدي.

بآخرها نقل لعبد الله محمد علي بن الحسن الترمذي.

الفاتحة:

... أخبر أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعري المعروف

بابن النحاس قال حدثنا ... هذا كتاب أمر بجمعه وحض على

تأليفه أبو المسك كافور يذكر فيه مصر وما خصها الله من الفضل

والبركات...

الخاتمة:

... كان لنيل مصر وطبق على جميع كور مصر عشرون ومائة ألف

رجل معه ... والآلات سبعون ألفًا للصعيد وخمسون ألفًا لأسفل

الأرض لحفر الخلع وإقامة الجسور والقناطر.

التوثيق:

الأعلام، جـ ٧، ص ١٤٨

إيضاح المكنون، جـ ٢، ص ١٩٧

التملكات والتوقيفات: وقفت على مكتبة المدرسة الأحمدية في جامع أحمد باشا

الجزار في عكا.

الموضوع:

مصر - تاريخ

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٨١ ج ١ رسالة ٥

رقم الميكروفيلم: ٥٤٠٤ رقم التسجيل: ٢٩٢٧٩١

٥ - أربعون حديثًا في فضل سورة الإخلاص

المؤلف:

الأرميوني، يوسف بن عبد الله بن سعيد الحسيني (١٠٠٠-٩٥٨هـ)

الوصف المادي: ٨ ق (٤٨-٥٥)؛ ١٦ × ٩ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ١٩ سطرًا

يليه فائدة

الفاتحة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه أجمعين، أما بعد فهذه أربعون حديثًا تتعلق بسورة

الإخلاص جمعها ... الحديث الأول قال الواقدي أسباب

النزول...

الخاتمة:

... الحديث الأربعون: عن عامر بن عبد قيس قال: من قرأ ﴿قُلْ

هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ فلا يقرأ معها شيئًا من القرآن استقلالاً لأنها نسبة

الرحمن من أولها إلى آخرها. رواه السلفي ... والله أعلم بالصواب،

وإليه المرجع والمآب.

التوثيق:

الأعلام، جـ ٨، ص ٢٤٠-٢٤١

إيضاح المكنون، جـ ١، ص ٥٥

التملكات والتوقيفات: وقفها حسن ربيع على طلبة العلم بالجامع بالأزهر.

الموضوع: الحديث

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٤٢ رسالة ٤

رقم الميكروفيلم: ٥٠٢٥ رقم التسجيل: ٢٣٦٣٣٦

٦ - الأربعين في إرشاد السائر إلى منازل اليقين

المؤلف:

الطائي، محمد بن محمد بن علي (٤٧٥-٥٥٥هـ)

تاريخ النسخ: ١٢٣٤ هـ ..

الوصف المادي: ٣٩ ق (٧٦-١١٤)؛ ٢٣ × ١٦ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ٢٨ سطرًا

الفاتحة:

الحمد لله على سوابغ آلائه وصلى الله على محمد خاتم أنبيائه ... أما

بعد فقد روي عن النبي ﷺ بطرق شتى وروايات مختلفة أنه قال

1

دُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous paragraph or a series of lines of text.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous paragraph or a series of lines of text.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

The first part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The second part of the paper focuses on the importance of regular communication and collaboration between all team members. It is crucial for everyone to stay informed about the latest developments and to be able to share their own insights and experiences. This will help to ensure that the team is working together effectively and that all goals are being met.

The third part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of security for all data. It is essential to have a robust security system in place to protect against any potential threats or breaches. This will help to ensure that all information is kept safe and secure.

The fourth part of the paper focuses on the importance of regular training and development for all team members. It is crucial for everyone to stay up-to-date on the latest industry trends and to be able to apply this knowledge to their work. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The fifth part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of transparency and accountability for all team members. It is essential for everyone to be able to track their progress and to be held accountable for their actions. This will help to ensure that the team is working together effectively and that all goals are being met.

The sixth part of the paper focuses on the importance of regular feedback and evaluation for all team members. It is crucial for everyone to be able to provide and receive feedback on their work. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The seventh part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of flexibility and adaptability for all team members. It is essential for everyone to be able to respond quickly to any changes or challenges that may arise. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The eighth part of the paper focuses on the importance of regular communication and collaboration between all team members. It is crucial for everyone to stay informed about the latest developments and to be able to share their own insights and experiences. This will help to ensure that the team is working together effectively and that all goals are being met.

The ninth part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of security for all data. It is essential to have a robust security system in place to protect against any potential threats or breaches. This will help to ensure that all information is kept safe and secure.

The tenth part of the paper focuses on the importance of regular training and development for all team members. It is crucial for everyone to stay up-to-date on the latest industry trends and to be able to apply this knowledge to their work. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The first part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The second part of the paper focuses on the importance of regular communication and collaboration between all team members. It is crucial for everyone to stay informed about the latest developments and to be able to share their own insights and experiences. This will help to ensure that the team is working together effectively and that all goals are being met.

The third part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of security for all data. It is essential to have a robust security system in place to protect against any potential threats or breaches. This will help to ensure that all information is kept safe and secure.

The fourth part of the paper focuses on the importance of regular training and development for all team members. It is crucial for everyone to stay up-to-date on the latest industry trends and to be able to apply this knowledge to their work. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The fifth part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of transparency and accountability for all team members. It is essential for everyone to be able to track their progress and to be held accountable for their actions. This will help to ensure that the team is working together effectively and that all goals are being met.

The sixth part of the paper focuses on the importance of regular feedback and evaluation for all team members. It is crucial for everyone to be able to provide and receive feedback on their work. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The seventh part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of flexibility and adaptability for all team members. It is essential for everyone to be able to respond quickly to any changes or challenges that may arise. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

The eighth part of the paper focuses on the importance of regular communication and collaboration between all team members. It is crucial for everyone to stay informed about the latest developments and to be able to share their own insights and experiences. This will help to ensure that the team is working together effectively and that all goals are being met.

The ninth part of the paper discusses the importance of maintaining a high level of security for all data. It is essential to have a robust security system in place to protect against any potential threats or breaches. This will help to ensure that all information is kept safe and secure.

The tenth part of the paper focuses on the importance of regular training and development for all team members. It is crucial for everyone to stay up-to-date on the latest industry trends and to be able to apply this knowledge to their work. This will help to ensure that the team is always working at the highest level of performance.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem. It is shown that the problem is of great importance in the theory of the structure of the atom. The second part is devoted to a detailed analysis of the experimental results. It is shown that the results are in good agreement with the theoretical predictions. The third part is devoted to a discussion of the results and their implications. It is shown that the results are in good agreement with the theoretical predictions. The fourth part is devoted to a discussion of the results and their implications. It is shown that the results are in good agreement with the theoretical predictions.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem. It is shown that the problem is of great importance in the theory of the structure of the atom. The second part is devoted to a detailed analysis of the experimental results. It is shown that the results are in good agreement with the theoretical predictions. The third part is devoted to a discussion of the results and their implications. It is shown that the results are in good agreement with the theoretical predictions. The fourth part is devoted to a discussion of the results and their implications. It is shown that the results are in good agreement with the theoretical predictions.

$$\vdots$$

ما الذي مات
إليها وأكرمها

ما المال فيعود إليك. وأعاد
الحاضرون من فطانة المرأة

بغية ذوي الأحلا
أفضل الصلاة وا

الجمهورية العربية السورية
الوزارة العامة
البلدية
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الجمهورية العربية السورية
الوزارة العامة
البلدية
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

الموضوع :
المرجع :
الرقم : ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

انظر:

الاسم

١٦

للا

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

الو

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page. There are some faint markings and a small vertical line near the center.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page. There are some faint markings and a small vertical line near the center.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous paragraph or a series of lines of text.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous paragraph or a series of lines of text.

كتب

لسطر

لحمد

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, spanning the left page. The text is faint and mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be organized in columns or rows, possibly listing names or titles.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, spanning the right page. The text is faint and mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be organized in columns or rows, possibly listing names or titles.

المخطوط على هيئة سفينة.

الصفحات مجدولة بالمداد الأصفر.

الكلمات مضبوطة بالشكل التام.

بآخره فوائد وأشعار.

الفاتحة:

الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على جميع العالم ...
وبعد فلما رأيت كثيرًا من طلاب العلم في زماننا يجدون إلى العلم
ولا يصلون إليه ... أردت أن أنير لهم طريقة العلم على ما رأيت في
الكتاب وسمعت من أسانيد أولي العلم والحكم ...

الخاتمة:

... ولا بد من أن يتعلم من الطب ويتبرك بالآثار الواردة في الطب
الذي جمعه الشيخ الإمام أبو العباس ... رحمه الله تعالى في كتابه
المسمى بطب ... يجده من يطلبه. تم الكتاب.

التوثيق:

الأعلام، ج ٨، ص ٣٥.

كشف الظنون، ج ١، ص ٤٢٥

الموضوع:

التعليم

الوعظ والإرشاد

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٣١٩ رسالة ١٢

رقم الميكروفيلم: ١٧٤٩٠ رقم التسجيل: ٢٥٧٤٣٢

٥٤- تفسير آية الكرسي .

المؤلف:

الرفاعي، محمد بن صالح الحسيني

الناسخ:

عبد الرحمن بن محمد ولي الدين البرلسي

تاريخ النسخ:

١٠٥٠ هـ

الوصف المادي: ٢٣ ق (٦٣-٨٥)؛ ١٥ × ١٠ سم

كتب بخط نسخ

المسطرة ١٥ سطرًا.

بآخره فوائد (ق ٧٨-٨٥).

يوجد بعد ق ٦٦ أربع ورقات بيضاء

به تلوث ورطوبة.

الفاتحة:

حمدًا لمن أظهر أسرار التنزيل ورفع نقاب أ بكر التأويل لمن اصطفى
... فأقول وبالله المستعان وعليه التكلان. قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ لَا
إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ ...

الخاتمة:

... فهو جار مجرى بدل البعض من الكل أو بدل الاشتغال ونظير
الجزم على البدلية من الشرط قوله:

متى تأتينا تلم بنا في ديارنا تجد حطبًا جزلاً ونارًا تأججًا
هذا ما انتهى إليه الفكر ... والحمد لله أولاً وآخرًا.

التوثيق:

إيضاح المكنون، ج ١، ص ٣٠٢.

الترميم:

بحاجة إلى ترميم.

الموضوع:

التفسير

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٢٩٠ رسالة ٩

رقم الميكروفيلم: ٤٥٥٥ رقم التسجيل: ٢٥٥٨٦٤

- تفسير فاتحة الكتاب انظر: مفتاح الأبواب وتفسير فاتحة الكتاب

٥٥- تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة.

المؤلف:

المرعشي، محمد بن أبي بكر (١١٤٥-١٠٠٠ هـ)

الناسخ:

عبد الله بن شيخ حسين

الوصف المادي: ٥٦ ق (٣٧-٩٢)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتب بخط فارسي.

المسطرة ١٩ سطرًا.

بأوله فهرس لمحتواه وبآخره بياض.

تم تأليفه سنة ١١١٧ هـ.

ذكر اسم الناسخ في الرسالة الرابعة والأخيرة من المجموع.

الفاتحة:

هذا تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة كتبته تخلصاً عن اقتراح بعض الطلبة، وليكون لهم مقدمة لطلب فروعها النادرة... وعلم المناظرة قوانين يعرف بها أحوال الأبحاث الجزئية من كونها موجهة وغير موجهة...

الخاتمة:

... فاعلم أن القياس مركب كقولنا في إثبات أن العالم له مؤثر لأن كل متغير حادث ومعرفة المطويات تحتاج إلى ضبط، وليكن آخر الكلام الحمد لله على التمام.

التوثيق:

الأعلام، ج ٦، ص ٦٠.

إيضاح المكنون، ج ١، ص ٣١٥.

التملكات والتوقيفات: وقفه يوسف أكاه بن سليمان بناء سنة ١٢١٠ هـ

الموضوع:

آداب البحث والمناظرة.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٥١ رسالة ٣

رقم الميكروفيلم: ٥٢٨٧ رقم التسجيل: ٢٣٦٩٩٠

٥٦- تقارير على شرح السبط للرحبية

المؤلف:

البيلي، أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد (١١٤١-١٢١٣ هـ)

الناسخ:

منصور بن سليمان

تاريخ النسخ: ١٢٠٠ هـ، بالحصّة - قليوبية - مصر

الوصف المادي: ٧٥ ق (١٧٣-٢٤٧)؛ ١٦ × ٩ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ٢٥ سطرًا.

بها مشها فوائده.

ورد بالخاتمة «كتب هذه التقارير إسماعيل مصلح الصعيدي من أحمد البيلي سنة ١١٨٨ هـ».

الفاتحة:

الحمد لله وارث الأرض وما عليها... وبعد فهذه تقارير نفيسة شريفة أخذتها من فم شيخنا أحمد البيلي... على السبط الرحبية. قال اعلم أنه ينبغي لكل شارع في فن أن يتكلم على البسطة...

الخاتمة:

... قوله أنا العاقب أي الذي يحشر الناس على قدمي وعقبتي. قوله بنو هاشم وعليه فعطف الصحب عليه من عطف العام على الخاص. قوله جمع ماجد أي... على غير قياس، والله أعلم.

التوثيق:

الأعلام، ج ١، ص ٢٦٢.

معجم المؤلفين، ج ١، ص ٣١٤.

التملكات والتوقيفات: وقفت على طلبة العلم بالجامع الأزهر.

الموضوع:

الموارث

الفقه

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٤٢ رسالة ٧

رقم الميكروفيلم: ٥٠٢٥ رقم التسجيل: ٢٣٦٢٦٩

٥٧- تلفيفات الأحاديث المصابيح

المؤلف:

الأزنيقي، محمد بن قطب الدين محمد الرومي الحنفي

(٨٨٥-١٠٠٠ هـ)

تاريخ النسخ: ١١٧٨ هـ

الوصف المادي: ١٨٦ ق (١-١٨٦)؛ ٢٠ × ١٤ سم

كتبت بخط النسخ

المسطرة ٢٥ سطرًا

الفاتحة:

الحمد لله ملهم دقايق المحكمات... هذا واعلم أيها الأخ المسترشد والطالب المستزيد أن علم الحديث والتفسير من أهم العلوم وأعظم العلوم لأن الطالب الدينية والأمور الدنيوية مبنية فيه ومستنبطة منه...

الخاتمة: ... فقلت لفهمي الفاتر وقلبي القاصر يجوز لك أن تجول في سواحل التأويل والتوفيق وقضاء التبيين والتحقيق فلعل قطرة الاطلاع والإصابة من بحار فيض الله والعناية تعينك ، وذرة من شعاع الفهم والدراية من آثار نور الله تزينك ... تمت.

التوثيق: الأعلام، جـ ٧، ص ٥٠.

كشف الظنون، جـ ٢، ص ١٦٩٩.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الحديث

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٣٢ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٥٠٤٨ رقم التسجيل: ٢٩١٣٣٠

- تلفيفات المصابيح في شرح مصابيح السُّنة للبغيوي : تلفيفات الأحاديث المصابيح

٥٨- تمهيد الوصول إلى مقام استخراج الفروع من قواعد الأصول.

المؤلف: الإسنوي، عبد الرحيم بن الحسن بن علي (٧٠٤-٧٧٢ هـ)

الوصف المادي: ٨٢ ق (١-٨٢)؛ ٢٦ × ١٨ سم

كتب بخط نسخ.

المسطرة ٢٩ سطرًا.

تاريخ التأليف سنة ٧٦٨ هـ

بالورقتين الأوليين فهرس.

الخاتمة: الحمد لله مزيل أعذار المكلفين بإرشاد العقول ... وبعد فإن أصول الفقه علم عظم نفعه وقدره وعلا شرفه وفخره إذ هو مثار الأحكام الشرعية ومنار الفتاوى الفرعية التي بها صلاح المكلفين ...

الخاتمة: ... أجاب ابن القاص أنه ينفذه وعليه العمل كما لو حكم بنفسه ثم تغير اجتهاده تغيرًا لا يقتضي النقص ثم ترفع إليه غرما الواقعة التي

حكم فيها فإنه يمضي حكمه الأول وإن أدى اجتهاده إلى غيره أصوب. كذا ذكره الرافعي في كتاب القضا ... تم الكتاب بحمد الله وعونه.

التوثيق: الأعلام، جـ ٣، ص ٣٤٤.

كشف الظنون، جـ ١، ص ٤٨٤.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: أصول الفقه.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٤ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٥١٩٢ رقم التسجيل: ٢٢٨٤٥٧

٥٩- تنبيه الأنام في بيان علو مقام محمد عليه الصلاة والسلام.

المؤلف: ابن عثوم، عبد الجليل بن محمد بن أحمد (١٠٠٠-٩٦٠ هـ)

الناسخ: محمد بن سعيد بن محمد الطنجي

تاريخ النسخ: ١٠٢٠ هـ.

الوصف المادي: ١٥٠ ق (١-١٥٠)؛ ٢٤ × ١٦ سم

كتب بخط مغربي.

المسطرة ٢٧ سطرًا.

الخاتمة: الحمد لله الذي زين سماء الأذكار ... وبعد فإنه لما كانت الصلاة على النبي الأكرم والرسول المعظم ﷺ شرف ومجد وعظم وفاض عليه من خزاين جوده ...

الخاتمة: ... وأستغفرك اللهم لنا ولهم ولمن ... باستغفار جميع المستغفرين من أهل سمواتنا وأهل أرضنا، وسائر الخلق أجمعين يارب العالمين، وصل اللهم بجلال ... على سيدنا ومولانا محمد ... كمل.

التوثيق: الأعلام، جـ ٣، ص ٢٧٥.

كشف الظنون، جـ ١، ص ٤٨٦.

الموضوع: السيرة النبوية

الأدعية والأوراد.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٨٤١ رسالة ١

رقم الميكرو فيلم: ٥٢٥٦ رقم التسجيل: ٢٩٥١١٧

٦٠- التنبئة بمن يبعثه الله على رأس كل مائة.

المؤلف: السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن

سابق الدين الخضير (٨٤٩-٩١١ هـ)

الناسخ: محمد جار الله بن عبد العزيز بن عمر بن تقي الدين محمد بن محمد

ابن أبي الخير محمد بن فهد الشامي

تاريخ النسخ: ٩١٩ هـ

الوصف المادي: ١٨ ق (١٠٨-١٢٥)؛ ١٦ × ٨ سم

كتب أولها بخط نسخ وبقيتها بخط فارسي.

المسطرة ٢٢ سطرًا.

الفاتحة: الحمد لله الذي خص هذه الأمة الشريفة بخصائص واضحة

للمجتهدين... وبعد فهذا كتاب سميته: ... عن أبي هريرة عن

النبي ﷺ قال: «إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مئة سنة من

يجدد لها أمر دينها»...

الخاتمة: ... فهذا يصلح أن يعد على رأس هذه المائة إذ لم ير أحد فيما تقدم

نظيره ولا بها زمان فيما مضى ثغوره، وبهذا تم الكلام في هذا

التأليف.

التوثيق: الأعلام، ج٣، ص ٣٠١-٣٠٢.

كشف الظنون، ج١، ص ٤٨٦.

التملكات والتوقيفات: وقفها: يوسف أكاه بن سليمان بناه سنة ١٢١٠ هـ.

الترميم: بحاجة إلى ترميم

الموضوع: الحديث

السير والتراجم.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٩٨ رسالة ٥

رقم الميكرو فيلم: ٤١٠٩٧ رقم التسجيل: ٢٤٥٨٣٨

٦١- تنوير المقلتين بضياء الأوجه بين السورتين.

المؤلف: الدمنهوري، أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام

(١١٠١-١١٩٢ هـ)

الناسخ: عبد الفتاح بن خطاب الأشبولي

تاريخ النسخ: ١١٩٠ هـ

الوصف المادي: ٢١ ق (٢٦-٤٦)؛ ٢٢ × ١٦ سم

كتب بخط نسخ.

المسطرة ٢١ سطرًا.

ورد بالخاتمة: تم تحريره في سنة ١١٤٣ هـ

الفاتحة: الحمد لله الذي أورثنا بفضل الكتاب... هذه رسالة في علم

القراءات مشتملة على معان شريفة وفوائد مستجدات ذكرت فيها

أوجه الجمع بين السورتين لأهل سماء السبعة الأعلام...

الخاتمة: ... الجمع بين الفلق والناس إذا ابتدأت بقوله تعالى: ﴿وَمِنْ شَرِّ

حَاسِدٍ﴾ وقفت على الناس فهي كالتي قبلها بزيادة خمسة أوجه

للسوسي، والله أعلم.

التوثيق: الأعلام، ج١، ص ١٦٤.

إيضاح المكنون، ج١، ص ٣٣٥.

التملكات والتوقيفات: تملكه محمد فرحات.

الموضوع: القراءات

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٧٩ رسالة ٢

رقم الميكرو فيلم: ٥٢٣٩ رقم التسجيل: ٢٢٠٥٤٧

٦٢- تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام وتقريب المرام وتقريب عقايد الإسلام:

المؤلف: السعد التفتازاني، مسعود بن عمر بن عبد الله (٧١٢-٧٩٣ هـ)

الناسخ: عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الجيعان

تاريخ النسخ: ١٠٥٣ هـ، بمصر القديمة

الوصف المادي: ٦ ق (١٨٤-١٨٩)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتب بخط نسخ.

المسطرة ١٩ سطرًا.

الفاتحة: الحمد لله الذي هدانا لهذا الطريق ... وبعد فهذا ... وجعلته تبصرة لمن حاول التبصير لذي الأفهام وتذكرة لمن أراد التذكر من ذوي الأفهام سيما الولد الأعز ... سمي حبيب الله ... القسم الأول في المنطق مقدمة: العلم إن كان إذعانًا للنسبة فتصديق ...

الخاتمة: ... أعني التكثير من فوق والتحليل عكسه، والتحديد أي فعل الحد، والبرهان أي الطريق إلى الوقوف على الحق والعمل به وهذا بالمقاصد أشبه. تم القسم الأول.

التوثيق: الأعلام، ج٧، ص ٢١٩.

كشف الظنون ج١، ص ٥١٥.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: المنطق

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٣٨ رسالة ٣

رقم الميكرو فيلم: ١٥٥٢٣ رقم التسجيل: ٢٣٤٨١٤

٦٣- التوجيه الجميل لأسرار آيات من التنزيل.

المؤلف: ابن طولون، محمد بن علي بن أحمد بن علي بن خوارويه

(٨٨٠-٩٥٣ هـ)

الوصف المادي: ٤٩ ق (٢٧-٧٥)؛ ١٨ × ١٣ سم

كتب بخط نسخ.

المسطرة ٢٣ سطرًا.

الفاتحة: الحمد لله على نعماته ... وبعد فهذا تعليق سميته ... قال الله تعالى ﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِن قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا﴾ فإن قيل ما الذي يجيب به أهل السنة عن هذه الآية...

الخاتمة: ... أي علينا وعلى إخواننا من طالبي الحق بالتدقيق للاطلاع على معاني كتابه الكريم والعلم والعمل ظاهرًا وباطنًا في ذلك الذكر الحكيم فتلك سفالة ما فوقها سفالة. والله سبحانه ينجّم لنا بالحسنى وزيادة.

التوثيق: الأعلام، ج٦، ص ٢٩١.

الموضوع: التفسير

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٥٨ رسالة ٢

رقم الميكرو فيلم: ٥٠١١ رقم التسجيل: ٢٩١٧٩٩

٦٤- التوضيح في حل غوامض التنقيح.

المؤلف: صدر الشريعة الأصغر، عبيد الله بن مسعود بن محمود

(٧٤٧-١٠٠٠ هـ)

الوصف المادي: ٣٤ ق (١٦٣-١٩٦)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتب بخط فارسي.

المسطرة ٢٣ سطرًا.

الخاتمة: ... وسألته رضي الله عن الزوج لم سمي العشير هل هي لكون اجتماع الزوجين حال العقد، والمعاشرة الصعبة، والعشائر الجماعة التي ترجع إلى عقد واحد لعقد العشرة مثلاً، أو سمي بذلك لأمر آخر فقال لا أعلم، انتهى والحمد لله رب العالمين.

التوثيق: الأعلام، ج ٤، ص ١٨٠.

كشف الظنون، ج ١، ص ٦١٨.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: التصوف.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٢٠ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٥١٧٨ رقم التسجيل: ٢٢٨٤٦٨

٧٣- الجواهر المصنوع والسر المرقوم فيما تنتج الخلوة من الأسرار والعلوم.

المؤلف: الشعراي، عبد الوهاب بن أحمد بن علي (٨٩٨-٩٧٣ هـ)

الناسخ: عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراي

تاريخ النسخ: ٩٣٢ هـ، بمصر.

الوصف المادي: ١٠٨ ق (١-١٠٨)؛ ٣٣ × ٢٣ سم

كتب بخط نسخ بقلم المؤلف.

المسطرة ٢٧ سطرًا.

النص داخل إطار أزرق.

بآخره دعاء للمؤلف.

وتاريخ التأليف سنة ٩٣٢ هـ.

الفاتحة: الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله الحق المبين أما بعد

فهذا كتاب نفيس ليس في ذخائر ملوك الدنيا مثله سميته...

وضمته أسرارًا غريبة وعلومًا شريفة وأحوالًا عجيبة...

الخاتمة:

... فينادي عليه في سوق القيامة فما رعوها حق رعايتها هذا إن ندا على تفريط في شيء لم يوجهه الله علينا فكيف بنا نحن مكلفون به في كل نفس شئنا أو أبينا فنعوذ بالله من كل شيء ألفتة نفوسنا ومال إليه طبعنا... تم

التوثيق: الأعلام، ج ٤، ص ١٨٠.

كشف الظنون، ج ١، ص ٦١٩.

الموضوع: التصوف

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٤٥٤٧ رقم التسجيل: ٢١٩٧١١

٧٤- الجواهر المنظم في زيارة القبر المكرم.

المؤلف: ابن حجر الهيتمي، أحمد بن محمد بن علي (٩٠٩-٩٧٤ هـ)

الوصف المادي: ٨٠ ق (٩٧-١٨)؛ ١٥ × ٧ سم

كتب بخط نسخ.

المسطرة ٢٣ سطرًا.

الفاتحة: أحمك اللهم أن أهلتنا ... وبعد فإنه لما من الله تعالى بالأخذ في

أسباب الزيارة... ففي يوم السبت ثامن عشر شوال سنة ست

وخمسين وتسعمائة... خطري تأليف كتاب... مشتمل على أحكام

الزيارة وفضائلها ومتعلقات دلائلها...

الخاتمة: ... العاشر: ينبغي أن يزداد خيره بعد زيارته فإن هذا من علامات

قبولها، تقبلها الله منه وكرمه... قال مؤلفه: إنه فرغ من تبييضه في

رجوعه من الزيارة قرب وادي مر الظهران الذي كان ابتداءه فيه.

التوثيق: الأعلام، ج ١، ص ٢٣٤.

كشف الظنون، ج ١، ص ٦٣٠.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الزهد والرفائق.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٩٨ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٤١٠٩٧ رقم التسجيل: ٢٤٥٨٢٥

٧٥- جوهرة الفرياض الكاشف لمعاني مفتاح الفايز.

المؤلف: الناظري، صفي الدين محمد بن أحمد.

الناسخ: علي بن عبد الملك بن علي بن إبراهيم بن عبد القهار.

تاريخ النسخ: ١٠٧١هـ

الوصف المادي: ٨٤ ق (٤١-١٢٤)؛ ٢١ × ١٤ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٢٥ سطرًا.

بصفحة العنوان فوائد، يليها (ق ١٢٥-١٢٦) فوائد أيضًا

الفاتحة: الحمد لله على إنعامه وإفضاله... وبعد فإنه سألني بعض إخواني

الصالحين أن أضع كتابًا يسترشد به الطالبون ويفوز به الراغبون

فأجبتة إلى ما قصد راجيًا لثواب رب العالمين ونفع من طلب

الانتفاع به...

الخاتمة: ... فسييله سبيل المال الذي أخذه برضى أربابه ومن غير رضا

السيد. وما كان من كسب العبد أو وهب له فقد طاب للسيد وكذا

ما أخذه السيد... وبتمام هذا الباب تم الكتاب في الورثة

ومواريتهم.

التملكات والتوقيفات: تملكها ناسخها علي بن عبد الملك بن علي بن إبراهيم بن

عبد القهار.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الفقه

المواريث

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٠٨ رسالة ٤

رقم الميكروفيلم: ٩٩٧٧ رقم التسجيل: ٢٨٣١٣٥

(ح)

- حاشية إقليدس انظر: حاشية على تحرير نصير الدين

الطوسي لإقليدس في أصول

الهندسة والحساب

- حاشية على أم البراهين انظر: حاشية على السنوسية

٧٦- حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

المؤلف: شيخ زاده، محمد بن مصطفى (١٠٠٠-٩٥١ هـ)

الناسخ: شيخ زاده علي البيضاوي

تاريخ النسخ: ١١٨١ هـ

الوصف المادي: ٣٢ ق (١١-٤٢)؛ ٢٠ × ١٥ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ٢١ سطرًا

الفاتحة: ... التوسائر الألفاظ التي يتهجى بها أسماء مسمياتها الحروف التي

ركبت منها الكلمة لدخولها في حد الاسم واعتوار ما يختص به من

التعريف والتكثير والجمع والتصغير ونحو ذلك عليها...

الخاتمة: ... فإن هذه الآية من آيات سورة المزمل وهي من السور التي نزلت

في مبادئ الوحي، كقوله تعالى ﴿سُقْرُوكَ فَلَا تَنْسَى﴾ وهي في سورة

الأعلى وهي مكية وهذه السورة مدنية.

التوثيق: الأعلام، ج٧، ص ٩٩.

كشف الظنون، ج١، ص ١٨٨.

التملكات والتوقيفات: وقفها محمود أفندي.

الموضوع: التفسير

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٦٩ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٥١٦٠ رقم التسجيل: ٢٥٠٣٦٩

٧٧ - حاشية على تحرير نصير الدين الطوسي لإقليدس في أصول الهندسة
والحساب

المؤلف: الجرجاني، الشريف علي بن محمد بن علي (٧٤٠-٨١٦ هـ)

تاريخ النسخ: ٨٨٠ هـ

الوصف المادي: ٨٢ ق (٥٩-١٤٠)؛ ٢٣ × ١٥ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ٢٨ سطرًا.

الفاتحة: قوله ... أي الطبيعي قوله ما يوجد في أصل الكتاب قوله من فيه بيان لما يوجد ليعرف أصل الكتاب من المزيد عليه من غير زيادة تأمل قوله وبالسواد للحجاج الغرض منه أن يحصل كإحاطة بكلا النسختين ...

الخاتمة: ... فرواياه المجسمات اثنتا عشرة مثل عدد قواعد ذي الاثنتين عشرة ومجموع زوايا السطح ذي الإثنتى عشرة أيضًا ستون وكل ثلاثة منها إذا تتلاقى على نقطة تحصل زاوية مجسمة لذي الاثنتى عشرة غير زواياه المجسمات عشرون مثل عدد قواعد ذي العشرين وهو المطلوب تمت.

التوثيق: الأعلام، ج ٥، ص ٧.

كشف الظنون، ج ١، ص ١٣٩.

الموضوع: الحساب

الهندسة

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٩٤ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٥٣٠٠ رقم التسجيل: ٢٩٢٨٠٩

٧٨ - حاشية على تسهيل الفرائض

المؤلف: المرعشي، محمد بن أبي بكر (١١٤٥-١٠٠٠ هـ)

الناسخ: بوسنوي ملا أحمد

تاريخ النسخ: ١١٤٢ هـ

الوصف المادي: ٣٨ ق (٢٥-٦٢)؛ ٢٢ × ١٦ سم

كتبت بخط فارسي.

المسطرة ١٧ سطرًا

الفاتحة: الحمد لله الذي يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير ... لما عملت رسالة تسهيل الفرائض ورزقها الله حظًا من القبول والشهرة، عملت عليها شرحًا أسهل كتبت فيه ما يسر الناظرين إن شاء الله تعالى ...

الخاتمة: ... وقوله وأب أم الأم اه مثاله في أفراد الصنف الثاني وقوله وبنيت ابن الأخ لأب مثال في أفراد الصنف الثالث في المطولات منها الفرائض السراجية . تمت الحاشية.

التوثيق: الأعلام، ج ٦، ص ٦٠.

الموضوع: الفقه

الموارث

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٠٠ رسالة ٣

رقم الميكروفيلم: ٥٠٧٣ رقم التسجيل: ٢٤٥٩١٧

٧٩ - حاشية على جوهرة التوحيد.

المؤلف: العمروسي، علي بن خضر بن أحمد (١١٧٣-١٠٠٠ هـ)

تاريخ النسخ: ١٢١٢ هـ.

الوصف المادي: ٦٥ ق (٦-٧٠)؛ ٢٢ × ١٦ سم

كتبت بخط نسخ

المسطرة ٢٢ سطرًا

بها خروم.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, spanning the left page of the open manuscript. The text is arranged in vertical columns and includes various entries, some of which are numbered or dated.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, spanning the right page of the open manuscript. The text is arranged in vertical columns and includes various entries, some of which are numbered or dated.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or ledger. The text is arranged in columns and rows, with some lines starting with a small symbol resembling a '3' or a stylized 'S'. The handwriting is cursive and dense.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or ledger. The text is arranged in columns and rows, with some lines starting with a small symbol resembling a '3' or a stylized 'S'. The handwriting is cursive and dense.

من تأويل الزايفين بنقل النصوص المحكمة لرد المشابه إليها وفي ذلك فلينافس المتنافسون ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...
19. ...
20. ...
21. ...
22. ...
23. ...
24. ...
25. ...
26. ...
27. ...
28. ...
29. ...
30. ...
31. ...
32. ...
33. ...
34. ...
35. ...
36. ...
37. ...
38. ...
39. ...
40. ...
41. ...
42. ...
43. ...
44. ...
45. ...
46. ...
47. ...
48. ...
49. ...
50. ...
51. ...
52. ...
53. ...
54. ...
55. ...
56. ...
57. ...
58. ...
59. ...
60. ...
61. ...
62. ...
63. ...
64. ...
65. ...
66. ...
67. ...
68. ...
69. ...
70. ...
71. ...
72. ...
73. ...
74. ...
75. ...
76. ...
77. ...
78. ...
79. ...
80. ...
81. ...
82. ...
83. ...
84. ...
85. ...
86. ...
87. ...
88. ...
89. ...
90. ...
91. ...
92. ...
93. ...
94. ...
95. ...
96. ...
97. ...
98. ...
99. ...
100. ...

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...
19. ...
20. ...
21. ...
22. ...
23. ...
24. ...
25. ...
26. ...
27. ...
28. ...
29. ...
30. ...
31. ...
32. ...
33. ...
34. ...
35. ...
36. ...
37. ...
38. ...
39. ...
40. ...
41. ...
42. ...
43. ...
44. ...
45. ...
46. ...
47. ...
48. ...
49. ...
50. ...
51. ...
52. ...
53. ...
54. ...
55. ...
56. ...
57. ...
58. ...
59. ...
60. ...
61. ...
62. ...
63. ...
64. ...
65. ...
66. ...
67. ...
68. ...
69. ...
70. ...
71. ...
72. ...
73. ...
74. ...
75. ...
76. ...
77. ...
78. ...
79. ...
80. ...
81. ...
82. ...
83. ...
84. ...
85. ...
86. ...
87. ...
88. ...
89. ...
90. ...
91. ...
92. ...
93. ...
94. ...
95. ...
96. ...
97. ...
98. ...
99. ...
100. ...

يتقى ختمتها
﴿ رَبَّنَا لَا تُخِزْ
إِلَى الْبَرِّ الرَّءُوفِ التَّوَّابِ وَدَعَا بِقَوْلِهِ
إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ

لما رأيت كلام
دشاه البخاري

ثُمَّ يَنْكُرُونَهَا

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life. It is shown that the problem is one of the most important and most difficult in the history of science. The author discusses the various theories of the origin of life, and shows that the most plausible is the theory of spontaneous generation. This theory is based on the fact that life is everywhere, and that it is impossible to find a place where it does not exist. The author also discusses the question of the origin of the first living organisms, and shows that the most plausible theory is that they were produced by spontaneous generation. The author concludes that the origin of life is a problem that has not yet been solved, and that it is one of the most important and most difficult in the history of science.

2. The second part of the paper is devoted to a detailed discussion of the theory of spontaneous generation. The author shows that this theory is based on the fact that life is everywhere, and that it is impossible to find a place where it does not exist. The author also discusses the question of the origin of the first living organisms, and shows that the most plausible theory is that they were produced by spontaneous generation. The author concludes that the origin of life is a problem that has not yet been solved, and that it is one of the most important and most difficult in the history of science.

1. The first part of the book is a general introduction to the subject of the book. It discusses the importance of the subject and the scope of the book. It also discusses the methods used in the book and the results of the research.

2. The second part of the book is a detailed description of the subject. It discusses the various aspects of the subject and the different methods used to study it. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

3. The third part of the book is a discussion of the subject. It discusses the various aspects of the subject and the different methods used to study it. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

4. The fourth part of the book is a conclusion. It discusses the various aspects of the subject and the different methods used to study it. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

5. The fifth part of the book is a bibliography. It lists the various sources used in the book and the results of the research. It also discusses the conclusions drawn from the research.

6. The sixth part of the book is an index. It lists the various topics discussed in the book and the pages where they are discussed. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

7. The seventh part of the book is a list of figures. It lists the various figures used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

8. The eighth part of the book is a list of tables. It lists the various tables used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

9. The ninth part of the book is a list of appendices. It lists the various appendices used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

10. The tenth part of the book is a list of references. It lists the various references used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

11. The eleventh part of the book is a list of footnotes. It lists the various footnotes used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

12. The twelfth part of the book is a list of endnotes. It lists the various endnotes used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

13. The thirteenth part of the book is a list of errata. It lists the various errata used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

14. The fourteenth part of the book is a list of acknowledgments. It lists the various acknowledgments used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

15. The fifteenth part of the book is a list of prefaces. It lists the various prefaces used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

16. The sixteenth part of the book is a list of forewords. It lists the various forewords used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

17. The seventeenth part of the book is a list of introductions. It lists the various introductions used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

18. The eighteenth part of the book is a list of conclusions. It lists the various conclusions used in the book and the pages where they are used. It also discusses the results of the research and the conclusions drawn from it.

١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠

ثبت النعت ولا النعت ثم أثبت رسمه يا
في الحضرة لأحدية ولا أثر وإلا لم تكن

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several columns across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several columns across the page.

الخالق الباري جلّت قدرته ... زين الأشياء السبعة بالأشياء السبعة ثم
زين تلك السبعة بسبعة أخرى، ليعلم العاملون أن للأعداء السبع
عند مالك الضر والنفع خطرًا أي شرفًا عظيمًا ...

الجمعة والجنة	فقال النبي ﷺ خطبة أمتي
لجنة هدية لهم	فأعطيت الجمعة لجنة لأمتك

بالأزهر كنت كتبت هامشة عند قول النحاة
لا يتقدم خبر إن على الإسم فقلت ولهذا شبه
الخبر حيث قال من ضمن

في مجهول الأصل ولو عريياً، فكيف بغيره
الإسلام في شرح الشافية، ولكن الإلهام
أن أقرأ: ﴿ فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْقُو عَنْهُمْ ﴾
لاك وكرر مقالة أستاذ الطريقة التي بها

٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

الفاتحة:

الحمد لله الذي منح أحبته باللطف والتوثيق ... وبعد فهذا شرح
لكتاب العلامة أثير الدين الأبهري المسمى بإيساغوجي في علم
المنطق محل ألفاظه ...

- شرح العمريد -

٤١

لنواحي

الوجوه

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several paragraphs across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several paragraphs across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and the quality of the scan. It appears to be a continuous passage of text, possibly a religious or historical document.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to fading and the quality of the scan. It appears to be a continuous passage of text, possibly a religious or historical document.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page. There are some faint markings and a small number '1' at the bottom center.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page. There are some faint markings and a small number '1' at the bottom center.

شرح :

علم

شرك بك شيئاً وأنا
لغيوب، ولا حول
نك أنت علام
وهذا خاتمة ما

:

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, spanning the left page. The text is faint and mostly illegible due to fading.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, spanning the right page. The text is faint and mostly illegible due to fading.

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

... والظلم الحقيقي إنكار
وجوده وقوله: ﴿أحَدٌ

... ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ
لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ
يَا بَاطِلٍ وَتُدْلُوا بِهَآ إِلَى الْحُكَّامِ
يَا لَئِيمٍ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ فنهى تعالى

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

السميع القريب السلام
حتوى على فن عجيب من
اللهم صلي و
صلاة تكون لنا

... قلت حذف هذه الياءات وإثباتها جازان في العربية وجا السماع
بحذف الجازين في الأعراف وبهما في البقرة على ما عين فاتبع
السماع، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

هـ

کت
لستر

خلقه

حمد

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several paragraphs across the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several paragraphs across the right page.

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...
19. ...
20. ...
21. ...
22. ...
23. ...
24. ...
25. ...
26. ...
27. ...
28. ...
29. ...
30. ...
31. ...
32. ...
33. ...
34. ...
35. ...
36. ...
37. ...
38. ...
39. ...
40. ...
41. ...
42. ...
43. ...
44. ...
45. ...
46. ...
47. ...
48. ...
49. ...
50. ...
51. ...
52. ...
53. ...
54. ...
55. ...
56. ...
57. ...
58. ...
59. ...
60. ...
61. ...
62. ...
63. ...
64. ...
65. ...
66. ...
67. ...
68. ...
69. ...
70. ...
71. ...
72. ...
73. ...
74. ...
75. ...
76. ...
77. ...
78. ...
79. ...
80. ...
81. ...
82. ...
83. ...
84. ...
85. ...
86. ...
87. ...
88. ...
89. ...
90. ...
91. ...
92. ...
93. ...
94. ...
95. ...
96. ...
97. ...
98. ...
99. ...
100. ...

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...
19. ...
20. ...
21. ...
22. ...
23. ...
24. ...
25. ...
26. ...
27. ...
28. ...
29. ...
30. ...
31. ...
32. ...
33. ...
34. ...
35. ...
36. ...
37. ...
38. ...
39. ...
40. ...
41. ...
42. ...
43. ...
44. ...
45. ...
46. ...
47. ...
48. ...
49. ...
50. ...
51. ...
52. ...
53. ...
54. ...
55. ...
56. ...
57. ...
58. ...
59. ...
60. ...
61. ...
62. ...
63. ...
64. ...
65. ...
66. ...
67. ...
68. ...
69. ...
70. ...
71. ...
72. ...
73. ...
74. ...
75. ...
76. ...
77. ...
78. ...
79. ...
80. ...
81. ...
82. ...
83. ...
84. ...
85. ...
86. ...
87. ...
88. ...
89. ...
90. ...
91. ...
92. ...
93. ...
94. ...
95. ...
96. ...
97. ...
98. ...
99. ...
100. ...

الخاتمة:

... فجعل يحدث فضائل بيت المقدس فلما أكثر قال الزهري : أيها
الشيخ أن تنتهي إلى ما انتهى إليه قال الله تعالى : ﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى
بِعَبْدِهِ لَوْلَا مَرَكُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ فغضب عليه

الموضوع:

1. The first part of the book is a general introduction to the subject of the history of the world. It discusses the various theories of the origin of life and the development of the earth. It also touches upon the different stages of human civilization and the progress of science and technology.

2. The second part of the book is a detailed account of the history of the world from the beginning of time to the present. It covers the various civilizations that have flourished on the earth, from the ancient Egyptians and Greeks to the modern nations of the world. It also discusses the major events and movements that have shaped the course of human history.

3. The third part of the book is a study of the present state of the world and the future prospects of humanity. It examines the various problems and challenges that the world is facing today, such as the depletion of natural resources, the threat of nuclear war, and the growing gap between the rich and the poor. It also discusses the different ways in which these problems can be solved and the role of each individual in creating a better world for the future.

4. The fourth part of the book is a collection of essays and articles by various authors, each dealing with a different aspect of the history of the world. These essays provide a more in-depth and detailed look at specific events, movements, and individuals in history, and offer different perspectives and interpretations of these events.

5. The fifth part of the book is a bibliography of the sources used in the book, and a list of further reading materials for those who are interested in the subject. This part is essential for anyone who wants to do more research on the history of the world and to gain a deeper understanding of the various topics discussed in the book.

6. The sixth part of the book is a glossary of the terms and names used in the book, and a list of the names of the authors and editors. This part is useful for anyone who is unfamiliar with the terminology of the book or who wants to know more about the people who wrote it.

7. The seventh part of the book is an index of the subjects and topics covered in the book, and a list of the pages on which these subjects are discussed. This part is essential for anyone who wants to find a specific topic or subject in the book quickly and easily.

كتاب السير في تاريخ...
الكتاب... ٢٢٩٩...
٢٧٢٤...
٢٧٢٥...

١١٢...
٢٢٤...
٢٢٥...
٢٢٦...
٢٢٧...
٢٢٨...
٢٢٩...
٢٣٠...
٢٣١...
٢٣٢...
٢٣٣...
٢٣٤...
٢٣٥...
٢٣٦...
٢٣٧...
٢٣٨...
٢٣٩...
٢٤٠...
٢٤١...
٢٤٢...
٢٤٣...
٢٤٤...
٢٤٥...
٢٤٦...
٢٤٧...
٢٤٨...
٢٤٩...
٢٥٠...

٢٥١...
٢٥٢...
٢٥٣...
٢٥٤...
٢٥٥...
٢٥٦...
٢٥٧...
٢٥٨...
٢٥٩...
٢٦٠...
٢٦١...
٢٦٢...
٢٦٣...
٢٦٤...
٢٦٥...
٢٦٦...
٢٦٧...
٢٦٨...
٢٦٩...
٢٧٠...
٢٧١...
٢٧٢...
٢٧٣...
٢٧٤...
٢٧٥...
٢٧٦...
٢٧٧...
٢٧٨...
٢٧٩...
٢٨٠...
٢٨١...
٢٨٢...
٢٨٣...
٢٨٤...
٢٨٥...
٢٨٦...
٢٨٧...
٢٨٨...
٢٨٩...
٢٩٠...
٢٩١...
٢٩٢...
٢٩٣...
٢٩٤...
٢٩٥...
٢٩٦...
٢٩٧...
٢٩٨...
٢٩٩...
٣٠٠...

٣٠١...
٣٠٢...
٣٠٣...
٣٠٤...
٣٠٥...
٣٠٦...
٣٠٧...
٣٠٨...
٣٠٩...
٣١٠...
٣١١...
٣١٢...
٣١٣...
٣١٤...
٣١٥...
٣١٦...
٣١٧...
٣١٨...
٣١٩...
٣٢٠...
٣٢١...
٣٢٢...
٣٢٣...
٣٢٤...
٣٢٥...
٣٢٦...
٣٢٧...
٣٢٨...
٣٢٩...
٣٣٠...
٣٣١...
٣٣٢...
٣٣٣...
٣٣٤...
٣٣٥...
٣٣٦...
٣٣٧...
٣٣٨...
٣٣٩...
٣٤٠...
٣٤١...
٣٤٢...
٣٤٣...
٣٤٤...
٣٤٥...
٣٤٦...
٣٤٧...
٣٤٨...
٣٤٩...
٣٥٠...

٣٥١...
٣٥٢...
٣٥٣...
٣٥٤...
٣٥٥...
٣٥٦...
٣٥٧...
٣٥٨...
٣٥٩...
٣٦٠...
٣٦١...
٣٦٢...
٣٦٣...
٣٦٤...
٣٦٥...
٣٦٦...
٣٦٧...
٣٦٨...
٣٦٩...
٣٧٠...
٣٧١...
٣٧٢...
٣٧٣...
٣٧٤...
٣٧٥...
٣٧٦...
٣٧٧...
٣٧٨...
٣٧٩...
٣٨٠...
٣٨١...
٣٨٢...
٣٨٣...
٣٨٤...
٣٨٥...
٣٨٦...
٣٨٧...
٣٨٨...
٣٨٩...
٣٩٠...
٣٩١...
٣٩٢...
٣٩٣...
٣٩٤...
٣٩٥...
٣٩٦...
٣٩٧...
٣٩٨...
٣٩٩...
٤٠٠...

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several paragraphs across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several paragraphs across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page. There are some faint lines and markings, possibly indicating a structured format like a list or a series of paragraphs. The ink is dark, and the paper appears aged.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page. There are some faint lines and markings, possibly indicating a structured format like a list or a series of paragraphs. The ink is dark, and the paper appears aged.

ولله الحمد وكفى وسلام على عباده
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا
صَافِي . ﴿٧٠﴾ يُصْلِح

... قال الله تعالى ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ
﴿٥١﴾ وَنَدَيْتُهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا﴾ ﴿٥٢﴾ ...

لمقدمة الثالثة
ال بعض أهل

1. The first part of the book is a general introduction to the subject of the history of the world. It discusses the various theories of the origin of life and the development of the earth. It also touches upon the different stages of human civilization and the progress of science and technology.

2. The second part of the book is a detailed account of the history of the world from the beginning of time to the present. It covers the various civilizations that have flourished on the earth, from the ancient Egyptians and Greeks to the modern nations of the world. It also discusses the major events and movements that have shaped the course of human history.

3. The third part of the book is a study of the present state of the world and the future prospects of humanity. It discusses the various problems and challenges that the world is facing today, such as poverty, war, and environmental degradation. It also offers some suggestions for how these problems can be solved and how the world can be made a better place for all.

4. The fourth part of the book is a study of the different religions and philosophies that have been developed by man. It discusses the various beliefs and practices of the different faiths, from the monotheistic religions to the polytheistic religions. It also discusses the different philosophical systems that have been developed by man, from the ancient Greeks to the modern philosophers.

5. The fifth part of the book is a study of the different arts and sciences that have been developed by man. It discusses the various achievements of the different civilizations in the fields of art, science, and technology. It also discusses the different methods and techniques that have been used by man to create and improve his world.

6. The sixth part of the book is a study of the different languages and literatures that have been developed by man. It discusses the various languages that have been spoken by man, from the ancient languages to the modern languages. It also discusses the different literatures that have been created by man, from the ancient epics to the modern novels.

7. The seventh part of the book is a study of the different customs and traditions that have been developed by man. It discusses the various customs and traditions of the different civilizations, from the ancient customs to the modern customs. It also discusses the different traditions that have been passed down from generation to generation, from the ancient traditions to the modern traditions.

8. The eighth part of the book is a study of the different laws and governments that have been developed by man. It discusses the various laws and governments of the different civilizations, from the ancient laws to the modern laws. It also discusses the different systems of government that have been developed by man, from the ancient systems to the modern systems.

9. The ninth part of the book is a study of the different social and economic systems that have been developed by man. It discusses the various social and economic systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of social and economic organization that have been developed by man.

10. The tenth part of the book is a study of the different moral and ethical systems that have been developed by man. It discusses the various moral and ethical systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of moral and ethical behavior that have been developed by man.

11. The eleventh part of the book is a study of the different scientific and technological systems that have been developed by man. It discusses the various scientific and technological systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of scientific and technological progress that have been developed by man.

12. The twelfth part of the book is a study of the different cultural and artistic systems that have been developed by man. It discusses the various cultural and artistic systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of cultural and artistic expression that have been developed by man.

13. The thirteenth part of the book is a study of the different political and legal systems that have been developed by man. It discusses the various political and legal systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of political and legal organization that have been developed by man.

14. The fourteenth part of the book is a study of the different religious and philosophical systems that have been developed by man. It discusses the various religious and philosophical systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of religious and philosophical belief that have been developed by man.

15. The fifteenth part of the book is a study of the different social and economic systems that have been developed by man. It discusses the various social and economic systems of the different civilizations, from the ancient systems to the modern systems. It also discusses the different theories and practices of social and economic organization that have been developed by man.

1. The first part of the book is a general introduction to the subject of the book.

2. The second part of the book is a detailed description of the various methods used in the study.

3. The third part of the book is a discussion of the results of the study.

4. The fourth part of the book is a conclusion and a summary of the findings.

5. The fifth part of the book is a list of references.

6. The sixth part of the book is an appendix.

7. The seventh part of the book is a glossary.

8. The eighth part of the book is a bibliography.

9. The ninth part of the book is a list of figures.

10. The tenth part of the book is a list of tables.

11. The eleventh part of the book is a list of abbreviations.

12. The twelfth part of the book is a list of symbols.

13. The thirteenth part of the book is a list of units.

14. The fourteenth part of the book is a list of names.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is arranged in several columns, with some lines being more prominent than others. The script is cursive and typical of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the left page. The text is arranged in several columns, with some lines being more prominent than others. The script is cursive and typical of the Ottoman or Persian periods.

الفاتحة:

الحمد لله الذي فتح لأولائه باب محبته ... أما بعد فلإني قصدت في
هذا الكتاب أن أذكر جملاً من فضائل سيدنا ... أبو العباس أحمد بن
عمر الأنصاري المرسى ... وأذكر شيخه الذي أخذ عنه ومنازلاته

طي، جلال الدين
الدين الخضيرى)

Handwritten text in Arabic script, appearing as bleed-through from the reverse side. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, appearing as bleed-through from the reverse side. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters α and β . It is shown that the system has solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

2. In the second part of the paper the problem of the uniqueness of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has a unique solution for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

3. In the third part of the paper the problem of the stability of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has stable solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

4. In the fourth part of the paper the problem of the asymptotic behavior of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has asymptotically stable solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

5. In the fifth part of the paper the problem of the periodicity of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has periodic solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

6. In the sixth part of the paper the problem of the bifurcation of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has bifurcating solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

7. In the seventh part of the paper the problem of the chaos of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has chaotic solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

8. In the eighth part of the paper the problem of the ergodicity of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has ergodic solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

9. In the ninth part of the paper the problem of the mixing of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has mixing solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

10. In the tenth part of the paper the problem of the transitivity of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has transitive solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

11. In the eleventh part of the paper the problem of the density of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has dense solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

12. In the twelfth part of the paper the problem of the recurrence of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has recurrent solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

13. In the thirteenth part of the paper the problem of the minimality of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has minimal solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

14. In the fourteenth part of the paper the problem of the compactness of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has compact solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

15. In the fifteenth part of the paper the problem of the separability of solutions of the system of equations (1) is considered. It is shown that the system has separable solutions for all values of the parameters α and β if the function $f(x)$ is continuous and has a bounded derivative.

التوثيق:
الموضوع:

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. It appears to be a continuous narrative or a collection of related entries.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page. It appears to be a continuous narrative or a collection of related entries.

فيض فضل الحق سبحانه
مثل نوره كمشكوفه فيها مضياح

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

.....

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters α and β . It is shown that the system has solutions for all values of the parameters α and β if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are unique and can be found by the method of successive approximations.

2. In the second part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

3. In the third part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

4. In the fourth part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

5. In the fifth part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

6. In the sixth part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

7. In the seventh part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

8. In the eighth part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

9. In the ninth part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

10. In the tenth part of the paper the problem of the stability of the solutions of the system (1) is considered. It is shown that the solutions are stable with respect to the initial conditions if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are stable with respect to the initial conditions and the method of successive approximations can be used to find them.

1892
The first of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

The second of the year
was a very wet one
and the crops were
very good.

The third of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

The fourth of the year
was a very wet one
and the crops were
very good.

1893
The first of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

The second of the year
was a very wet one
and the crops were
very good.

The third of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

The fourth of the year
was a very wet one
and the crops were
very good.

Page 100

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations

$$\frac{dx}{dt} = A(x)u, \quad \frac{dy}{dt} = B(y)v,$$

where $A(x)$ and $B(y)$ are matrices depending on x and y respectively, and u and v are vectors.

2. In the second part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative.

3. In the third part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

4. In the fourth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

5. In the fifth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

6. In the sixth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

7. In the seventh part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

8. In the eighth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

9. In the ninth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

10. In the tenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

Page 101

11. In the eleventh part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

12. In the twelfth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

13. In the thirteenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

14. In the fourteenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

15. In the fifteenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

16. In the sixteenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

17. In the seventeenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

18. In the eighteenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

19. In the nineteenth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

20. In the twentieth part, we consider the case where the matrices $A(x)$ and $B(y)$ are not constant, and we show that the system has a solution if and only if the matrices A and B are commutative at every point.

٢٧٧ - المقاصد السنية في بيان القواعد الشرعية

المؤلف: الشعراني، عبد الوهاب بن أحمد بن علي

(٨٩٨-٩٧٣ هـ)

الناسخ: محمد بن الحسين الكوراني

تاريخ النسخ: ١١٤٢ هـ

الوصف المادي: ١١٠ ق (١-١١٠)؛ ٢١ × ١٦ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٢٧ سطرًا.

على صفحة العنوان فائدة، وبآخر النسخة فوائد فقهية (ق ١١٠-١١١).

الفاتحة: الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه قواعد عظيمة في غالب أبواب

الشرعة يتعين على كل فقيه الوقوف عليها ليرجع إلى القواعد إذا تاه

في الفروع ... وقد انتخبت هذه القواعد من قواعد سيدنا ... بدر

الدين الزركشي ...

الخاتمة: ... وقد سبق في قاعدة النسيان في حرف النون، أن النسيان ليس

عذرًا في ترك المأمورات وهو عذر في المنهيات، والله سبحانه وتعالى

أعلم ... والحمد لله الذي هدانا لهذا.

التوثيق: الأعلام، ج ٤، ص ١٨٠.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الفقه.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧١٧ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٤٩٢٥ رقم التسجيل: ٢٩٠٨٠٥

٢٧٨ - المقالة العذبة في العمامة والعذبة

المؤلف: القاري، الملا علي بن سلطان محمد (١٠١٤-٠٠٠ هـ)

الوصف المادي: ١١ ق (٩٠-١٠٠)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتبت بخط فارسي.

المسطرة ١٩ سطرًا.

بها إشارات.

الفاتحة:

الحمد لله الذي خلق الخلق ... أما بعد فيقول ... وهذه رسالة

حاوية لمسئلة مشتملة على العمامة والعذبة كمية وكيفية فاعلم أولاً

أنه قال تعالى ... : ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ ...

الخاتمة:

... فقال له : يا محمد فيم يختصم الملأ الأعلى قلت لا أدري قال

فوضع يده بين كتفي فعلمت ما بين السماء والأرض فأرسل العذبة

صبيحة تلك الليلة ولا شك أن من حفظ حجة على من لم يحفظ

وحسن الظن بالثقات من مستحسن الصفات ... تمت.

التوثيق:

الأعلام، ج ٥، ص ١٢.

هدية العارفين، ج ١، ص ٧٥١-٧٥٣.

التملكات والتوقيفات: وقفها مصطفى أغا.

الترميم:

بحاجة إلى ترميم.

الموضوع:

الحديث

الفقه الحنفي.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٩١ رسالة ١٤

رقم الميكروفيلم: ٥٢٧٦ رقم التسجيل: ٢٤٤٨٤٧

٢٧٩ - المقدمة الجزرية

المؤلف:

ابن الجزري، شمس الدين محمد بن محمد بن علي بن يوسف

(٧٥١-٨٣٣ هـ)

تاريخ النسخ: ١١٧٤ هـ.

الوصف المادي: ٥ ق (٢٤٦-٢٥٠)؛ ٢١ × ١٤ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٣ سطرًا.

الفاتحة:

يقول راجي عفو رب سامع

...

وبعد إن هذه مقدمة

فيما على قارئه أن يعلمه

إذ واجب عليهم محتم

قبل الشروع أولاً أن يعلموا...

الخاتمة:

... إلا بفتح أو بنصب

واسم إشارة بالضم في رفع وضم

وقد تقضى نظمي المقدمة

مني لقارئ القرآن تقدمه ...

تمت.

التوثيق:

الأعلام، ج ٧، ص ٤٥.

كشف الظنون، ج ٢، ص ١٧٩٩.

الموضوع:

القراءات.

التجويد.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١١ رسالة ١٤

رقم الميكروفيلم: ٥٤٨١٧

رقم التسجيلية: ٢٢٨٤٢٧

٢٨٠ - المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية

المؤلف:

الغزنوي، أحمد بن محمد بن سعيد (٥٠٠-٥٩٣ هـ)

الناسخ:

محمد بن محمد بن أحمد الحنائي

تاريخ النسخ:

٧٣٠ هـ.

الوصف المادي: ١٤ ق (١-١٤)؛ ١٧ × ١٤ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٢٠ سطرًا.

الفاتحة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

أجمعين وبعد يقول ... إن الله أوجب على العبد المكلف أولاً أن

يعرف ربه لقوله تعالى: ﴿فاعلم أنه لا إله إلا هو﴾ و ﴿شهد الله

أنه لا إله إلا هو﴾ ولأنه خلقه وصوره ورزقه حيث قال

﴿وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ﴾ ...

الخاتمة:

... ويجوز التيمم لمن يؤم المتوضئين عندهما وعند محمد لا يجوز،

ويجوز للماسح على الخف الغاسلين. وطلب الماء في السفر واجب إذا

لم يعلم به ... والله أعلم. تم.

التوثيق:

الأعلام، ج ١، ص ٢١٧

كشف الظنون، ج ٢، ص ١٨٠٢.

الترميم:

بحاجة إلى ترميم.

الموضوع:

الفقه الحنفي.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٢٧٢ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٤٨٦٥٢ رقم التسجيلية: ٢٥٥٤٩٣

٢٨١ - مقدمة لمن يخوض في العقائد

المؤلف:

الشعراني، عبد الوهاب بن أحمد بن علي

(٨٩٨-٩٧٣ هـ)

الوصف المادي: ١٣ ق (٤٨-٦٠)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٢١ سطرًا.

يليه شرح أوراد الأقطاب لنفس المؤلف (ق ٦٠-٦٥)

تاريخ التأليف سنة ٩٥٦ هـ.

الفاتحة:

الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه مقدمة نفيسة نافعة لكل مسلم

قال مؤلفها ... رتبها على باين الباب الأول في بيان جملة من أهل

العقائد الزائفة المخالفة لأهل السنة والجماعة . الباب الثاني في بيان

أمور تنفع من يريد الخوض في علم الكلام ...

الخاتمة:

... وكل قابل للقلّة والكثرة فهو متناه، وعبرة الحكماء كل عدد

يكون أحاده موجودة ... وله ترتيب فهو متناه. وليكن ذلك آخر

الكتاب المبارك.

التوثيق:

الأعلام، ج ٤، ص ١٨٠.

التملكات والتوقيفات: تملكها أحمد حربية

الموضوع: علم الكلام

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٢٣٥ رسالة ٦

رقم الميكروفيلم: ٥١٠٩ رقم التسجيل: ٢٥٣٠١١

٢٨٢- المقصد الأسني في شرح أسماء الله الحسنى

المؤلف: الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي

(٤٥٠-٥٠٥ هـ)

الناسخ: عبد الله مصطفى القاهري الحنفي

تاريخ النسخ: ١١٣٢ هـ بالحرم الشريف .

الوصف المادي: ٣٩ ق (١-٣٩)؛ ٢٤ × ١٨ سم

كتب بخط فارسي .

المسطرة ٣١ سطرًا .

أوله جدول بالمداد الأحمر، وفهرس لرسائل المجموع

اسم الله تعالى بالمداد الأحمر .

بآخره تفسير لآية .

الفاتحة: الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته، المتوحد بتعاليه وصمديته ... أما

بعد فقد سألتني في الله من تعين في الدين إجابته، شرح معاني أسماء

الله الحسنى وتواترت عليّ أسئلة تترى، فلم أزل أقدم فيه رجلاً

وأؤخر أخرى ...

الخاتمة: ... والفطنة والذكاء يشعران بسرعة الإدراك لما غاب عن الدرك قد

لا يشعر بسبق فكرة فلا يمنع عن إطلاق شيء منه فإن حقق لفظ لا

يوهم أصلاً بين المتفاهمين ولم يرد الشرع بالمنع منه فإنك تجوز

إطلاقه قطعاً. قد تم الكتاب .

الأعلام، ج٧، ص ٢٢ .

كشف الظنون، ج٢، ص ١٨٠٥ .

الموضوع: التصوف .

الأسماء الحسنى .

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٣٩ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٤٥٥١ رقم التسجيل: ٢٣٤٧٢٠

٢٨٣- مقصورة ابن حيدرة

المؤلف: حيدرة، الحسن بن الحسين الحسني الطالبي

(١١٧٠- بعد ١٢٢١ هـ)

الناسخ: علي بن إدريس بن الجلال بن محمد بن إدريس بن الجلال الهلالي

تاريخ النسخ: ١٠١٥ هـ، بصنعاء اليمن .

الوصف المادي: ٢١ ق (١٠-٣٠)؛ ٢١ × ١٢ سم

كتبت بخط فارسي .

المسطرة ١٣ سطرًا .

بها إطارات .

سنة التأليف ٧٦١ هـ .

توجد نقول في آخر ورقتين .

الفاتحة: ... أما بعد حمد الله

أقسمت من وجه حبيبي بالضحي أن فؤادي عن هواه ماصحاً

وبالدجى من شعره تتمه لقسمي فإنه ليل سجي ...

الخاتمة: ...

أصبحت عند مالكي محمد كأنني من دود عيس قد مضى

كأنني من الصفا عنده نلت الذي أرجوه من أهل الصفا

وبالمنى اللاتي به بلغتها كأنني نلت الأمان في منى

... تمت

التوثيق: الأعلام، جـ ٢، ص ١٨٩.

الموضوع: الشعر العربي - دواوين وقصائد

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٥٥ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٥٢٠٨ رقم التسجيل: ٢٩٢١٠٠

٢٨٤ - مقصورة شهاب الدين الخفاجي

المؤلف: الشهاب الخفاجي، أحمد بن محمد بن عمر

(٩٧٧-١٠٦٩ هـ)

الوصف المادي: ٣٠ ق (١٥-٤٤)؛ ٢٠ × ١٥ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٨ سطرًا.

الفاتحة: وصلى الله على سيدنا محمد

ما انتظم من عقد ثنا في جيد الأيام

وما تزينت حلل البلاغة بطراز الكلام

وما لاح في رياض وجنات الطروس

من جنات تجري تحتها الأنهار

الخاتمة: ...

ذاك قد فاز بمطلوب فما أحد شابه أو ناظره

ورفل في أنعم وافيات وجزيلات عطايا وافرة

التوثيق: الأعلام، جـ ١، ص ٢٣٨.

الموضوع: الشعر العربي - دواوين وقصائد.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٦ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٤٩١٩ رقم التسجيل: ٢٣٨٣٢٦

- ملاك التأويل القاطع لذوي الإلحاد والتعطيل انظر: متشابه القرآن

٢٨٥ - ملححة الإعراب

المؤلف: الحريري، القاسم بن علي بن محمد بن عثمان (٤٤٦-٥١٦ هـ)

الناسخ: ابن عبد الله الزيني.

تاريخ النسخ: ٨٨٠ هـ.

الوصف المادي: ٢٢ ق (١-٢٢)؛ ١٧ × ١٢ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٩ أسطر.

بآخرها فائدة عن (مناقب الشافعي) في ورقة واحدة.

الفاتحة: أقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول الشديد الحول

يا سائلي عن الكلام المنتظم حدًا ونوعًا وإلى كم ينقسم

... حد الكلام ما أفاد المستمع نحو سعى زيد وعمر ومتبع...

الخاتمة: ...

فهذه أمثلة مما بني جائلة دائرة في الألسن

وكل مبني يكن آخره على سراء فاستمع ما أذكره

وقد نقضت ملححة الإعراب مودعة بدايع الإعراب

كملت

التوثيق: الأعلام، جـ ٥، ص ١٧٧.

كشف الظنون، جـ ٢، ص ١٨١٧.

التملكات والتوقيفات: وقفها يوسف بن سليمان سنة ١٢١٠ هـ

الموضوع: النحو.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٢٨٠ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٤٩٦٧ رقم التسجيل: ٢٥٥٦٣٦

٢٨٦- مناسك الحج على مذهب أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي

المؤلف: الكرمانى، أبو منصور محمد بن مكرم بن شعبان

(٠٠٠- نحو ٨٨٣ هـ)

تاريخ النسخ: ٨٤٢ هـ..

الوصف المادي: ١٣٤ ق (٢٠-١٥٣)؛ ٢٧ × ١٨ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٢٥ سطرًا.

يوجد فهرس لها قبل الرسالة الأولى في المجموع.

الفاتحة: قال الصدر الكبير... الحمد لله على آلائه ونعمائه... وبعد فلما

رزقني الله بفضلله وكرمه مجاورة بيته الحرام والحج ثانيًا وثالثًا بعد حجة الإسلام... سألني بعض أعزتي من قطان مكة وساكنيها... كتابًا في مناسك الحج...

الخاتمة: ... فإن الله تعالى لا يتقبل إلا ممن أحبه ومن أحبه أظهر عليه آثار

محبهه ويكف عنه سطوة عدوه وإن كان الأمر والعياذ بالله بخلاف ذلك فيوشك أن حظه ونصيبه من سفره إلا التعب والنصب، ونعوذ بالله من سخطه.

التوثيق: الأعلام، ج٧، ص ١٠٨

كشف الظنون، ج٢، ص ١٦٦٣.

الموضوع: الحج

الفقه الحنفي

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٨ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٥١٤٠ رقم التسجيلية: ٢٢٩٧٠٠

٢٨٧- المناسك على مذهب الإمام مالك

المؤلف: الملي، علي بن محمد الجمالي المغربي المالكي (٠٠٠-١٢٤٨ هـ)

تاريخ النسخ: ١٢٤١ هـ.

الوصف المادي: ٢٩ ق (١٠-٣٨)؛ ٢٣ × ١٧ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ٢٠ سطرًا.

بأولها فوائد، وبآخرها نظم (ق ٣٨-٣٩)

الفاتحة: الحمد لله الذي نصب الميقات... أما بعد فيقول... هذه مناسك

على الترتيب مفيدة لكل ناسك حبيب إن شاء الله تعالى القريب المجيب... ولما كان الغالب على الناس الآن التمتع وهو الإحرام بالعمرة في أشهر الحج في ذلك العام مع لزوم الهدى...

الخاتمة: ... فإذا فرغ من السعي حلق رأسه أو قصر إن لم يكن متمتعًا

والأفضل للمتمتع إبقاء التقصير إبقاءً للشعث كما سبق وقد كملت عمرته فليحمد الله ويشكره على توفيقه، والحمد لله رب العالمين.

التوثيق: الأعلام، ج٥، ص ١٧.

الموضوع: الفقه المالكي

الحج

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٥٠ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٤٥٩٩ رقم التسجيلية: ٢٤٧٩٨٨

٢٨٨- المنثور العودي على المنظوم السعودي

المؤلف: رضي الدين بن الحنبلي، محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري

(٩٠٨-٩٧١ هـ)

الناسخ: محمد بن الحنبلي.

تاريخ النسخ: ٩٥٩ هـ.

الوصف المادي: ١٠ ق (٦٢-٧١)؛ ١٩ × ١٣ سم

كتب بخط نسخ بقلم المؤلف.

يثبت تنجيسهما ويدعي
لكنه يمنع فاحفظ واجتهد
وربنا أعلم بالصواب

التوثيق:

الموضوع:

1871-1872

1872-1873

1873-1874

1874-1875

1875-1876

1876-1877

1877-1878

1878-1879

1879-1880

1880-1881

1881-1882

1882-1883

1883-1884

1884-1885

1885-1886

1886-1887

1887-1888

1888-1889

1889-1890

1890-1891

1891-1892

1892-1893

1893-1894

1894-1895

1895-1896

الخاتمة: ... أسئلك بحرمة شرك المخزون في خزائن كتابك المكنون أن تجعل صنيعي هذا مرآة إلى مطالعة دلائل ذاتك ومنهاجاً سوياً إلى اطلاع أسرار صفاتك.

التوثيق: الأعلام، جـ ٣، ص ٣٤٧.

إيضاح المكنون، جـ ٢، ص ٦٥٩

الموضوع: علم الكلام

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٠٠ رسالة ٦

رقم الميكروفيلم: ٥٠٧٣ رقم التسجيل: ٢٤٥٨٥٨

- نظم الموافقات السيدية العمرية انظر: منظومة في الموافقات العمرية للقرآن

٣٠٤- نوابغ الكلم وجوامع الحكم

المؤلف: الزمخشري، جارا الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي (٤٦٧-٥٣٨ هـ)

الناسخ: علي بن إدريس بن الجلال بن محمد

تاريخ النسخ: ١٠١٥ هـ.

الوصف المادي: ١٠ ق (١٠-١٩)؛ ٢٢ × ١٢ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٧ سطرًا.

مضبوطة بالشكل ومجدولة بالذهب، والورقة الأولى مزخرفة.

على صفحة العنوان بعض الأبيات الشعرية.

على هامشها شرح لبعض الأقوال.

وبآخرها لغزان.

الفاتحة:

اللهم إن مما منحني من النعم السوابغ إلهام هذه الكلم النوابغ ناطقة بكل زاجرة موعظة حاثّة على كل عبرة موقظة كأني ألقن بها مجلة لقمان وأصف بها حكمة أصف سليمان...

الخاتمة:

... كونوا برامكة فدولتكم برامكة ألا أخبركم بالنفس الوزّارة نفس بلاها الله بالوزارة. كل وزير موسى إلا وزير موسى ... تم.

التوثيق:

الأعلام، جـ ٧، ص ١٧٨.

كشف الظنون، جـ ٢، ص ١٩٧٨.

التملكات والتوقيفات: تملكها: كاشف زاده محمد.

ووقفها ناسخها علي بن إدريس بن الجلال بن محمد

الموضوع:

الأدب العربي.

الحكم والأمثال.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٥٤ رسالة ٣

رقم الميكروفيلم: ٥٣١٩ رقم التسجيل: ٢٩٢١٢٥

٣٠٥ - الهداية

المؤلف: البابرقي، محمد بن محمد بن محمود (٧١٤-٧٨٦ هـ)

الوصف المادي: ١٤٣ ق (١٩-١٦١)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتبت بخط فارسي.

المسطرة ٢٥ سطرًا.

مجموعة نقول من أكمل الدين على «الهداية» وقاضي زادة وغيرهما.

بهامشها تعليقات وشروح.

الفاتحة: ... وقوله والمراد بالنص قوله تعالى: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾ وهو

جواب عن استدلال مالك والشافعي به ... فصل في الاستبراء

وغيره آخر الاستبراء...

الخاتمة: ... وعجز المشتري عن المشي سببًا ملجئًا إلى الركوب ظاهر، وأما

كون العلف في عدل واحد ففي إجلائه إليه خفاء فإن الركوب

المفروض في وضع المسئلة هو الركوب ... تمت.

التوثيق: الأعلام، ج-٧، ص ٤٢.

إيضاح المكنون، ج-٢، ص ١٠٣٥.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الفقه الحنفي.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٩٠ رسالة ٤

رقم الميكروفيلم: ٥١٠٥ رقم التسجيل: ٢٤٤٦٩٧

٣٠٦ - هداية السائل في العمل بالربع الكامل

المؤلف: سبط المارديني، محمد بن محمد بن أحمد الغزال الدمشقي

(٨٢٦-٩٠٧ هـ)

تاريخ النسخ: ١٠٥٩ هـ.

الوصف المادي: ١٥ ق (٦٩-٨٣)؛ ٢٠ × ١٤ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٧ سطرًا.

الفاتحة: الحمد لله الذي رسم في صفحات منوعاته قواطع الدلائل ... وبعد

فهذه رسالة لخصت فيها محاسن الوسائل وخصصتها بالأهم مما

يتعلق بالربع الكامل من المسائل وسميتها ... ورتبتها على مقدمة

وخمسة عشر بابًا ...

الخاتمة: ... فاعرف الفضل بينهما واسقط نصفه من ص يفصل العرض وإن

شئت فاجمع غايته السفلى لتمام بعده كما سبق أو تمام غايته العليا

لبعده يحصل العرض فيهما. وفي هذا القدر كفاية ... تمت.

التوثيق: الأعلام، ج-٧، ص ٥٤.

إيضاح المكنون، ج-٢، ص ٧٢٠.

الموضوع: الفلك والميقات

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٣١٢ رسالة ٢

رقم الميكروفيلم: ٥٣٧٩ رقم التسجيل: ٢٥٧١٥٠

- الهداية من اعتقاد أهل السنة والجماعة انظر: الهداية من الاعتقاد

لكثرة نفعه بين العباد

٣٠٧ - الهداية من الاعتقاد لكثرة نفعه بين العباد

المؤلف: البكري، أبو القاسم بن الحسين

الناسخ: محمد بن محمد بن أحمد الحنائي

تاريخ النسخ: ٧٢٩ هـ.

الوصف المادي: ٣٦ ق (١٩-٥٤)؛ ١٧ × ١٤ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٠ سطور.

يليه نقول لمحمد بن عبد الستار العمادي.

الحمد لله الملك المحمود المالك المعبود المنزه عن الجهات والحدود
والمقدس عن الوالد والمولود، اللطيف الذي بين عباده موجود ...
أما بعد لقد سألوني بعض أهل التوحيد ... أن أشرح لهم اعتقاد على
طريق السنة والجماعة ...

الخاتمة: ويحيى الروح كالماء الزلال
فخوضوا فيه حفظاً واعتقاداً تنالوا جنس أصناف الآمال
وكونوا عون هذا العبد دهرًا بذكر الخير في حال ابتهاج
... تم.

التوثيق: كشف الظنون، جـ ٢، ص ١٣٥٠.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: علم الكلام

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٢٧٢ رسالة ٣

رقم الميكروفيلم: ٤٨٦٥٢ رقم التسجيل: ٢٥٥٥٧١

(٩)

٣٠٨- الورد المنهول الأصفى في مولد الرسول المصطفى

المؤلف: البكري الصديقي، مصطفى بن كمال الدين بن علي

(١٠٩٩-١١٦٢ هـ)

الناسخ: سلامة بن صلاح.

تاريخ النسخ: ١١٥٣ هـ.

الوصف المادي: ١٧ ق (١-١٧)؛ ٢٢ × ١٥ سم

كتب بخط نسخ

المسطرة ٢١ سطرًا.

بأوله فهرس لرسائل المجموع.

الحمد لله الذي ولد الأنوار في الأسرار ... وبعد فيقول ... قد طلب

مني بعض الأحباب الأخيار اختصار المولد الذي سميناه «المورد

الروي في المولد النبوي» لأن فيه قليل بسط لا طويل ذيل وإكثار

بسبب سرد عبارات ...

الخاتمة: ...

لهذا ليلة الميلاد نادى أمام الخلق يا ألف باء

فجاء جوابه يا مصطفىانا لك البشرى لك المدد الفداء

فجعل للثنا والشكر جهدا يعم الفيض يأتيك السناء ...

والحمد لله رب العالمين

التوثيق: الأعلام، جـ ٧، ص ٢٣٩.

هدية العارفين، ج ٢، ص ٤٤٩.

الموضوع: السيرة النبوية

التصوف

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٣٤ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ١٦٣٣٦ رقم التسجيل: ٢٩١٠٥٥

المؤلف: ابن وفا، علي بن محمد بن محمد الشاذلي المالكي (٧٥٩-٨٠٧ هـ)

الناسخ: عبد الجواد القطان بن عبد الرحمن الخلوتي المحمدي

تاريخ النسخ: ١١٠٩ هـ

الوصف المادي: ٩٧ ق (١-٩٧)؛ ٢١ × ١٥ سم

كتبت بخط نسخ.

بها فواصل ملونة

ذكر في المقدمة أن ابتداء جمع هذه الكلمات سادس عشر القعدة عام أربع وثمان مائة وختم يوم الأربعاء تاسع عشر.

على صفحة العنوان والصفحة المقابلة لها أبيات في التصوف للمؤلف.

وبآخرها نظم له.

الفاتحة: ... ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾ ... أما

بعد فهذه واردات إلهية بما أبرزه لسان القدرة الأزلية في قوالب الحروف الرسمية ...

الخاتمة: ... فانظر كيف حصل في سورة الحجاب ورفع عنه حكمه حتى

عرف المتكلم من وراء الحجاب ... قال ﴿وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ﴾ أي ما هو بمحجوب. فافهم والله أعلى وأعلم ... تم

التوثيق: الأعلام، ج ٥، ص ٧.

الموضوع: التصوف

الزهد والرقائق

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ٧٤ رسالة ١

رقم الميكروفيلم: ٥٢٦٨ رقم التسجيل: ٢٣٨٣٧٠

٣١٠ - وصية الإمام الأعظم لصاحبه أبي يوسف

المؤلف: أبو حنيفة النعمان بن ثابت (٨٠-١٥٠ هـ)

الوصف المادي: ٦ ق (١٥٠-١٥٥)؛ ٢١ × ١٦ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١١ سطرًا.

الفاتحة: ... قال في تعليم المتعلم وينبغي لطالب العلم أن يحصل كتاب

الوصية التي كتبه أبو حنيفة رحمه الله لأبي يوسف بن خالد السمطي البصري عند الرجوع إلى أهله يجد من يطلبه ... وقد كان ... الإمام علي بن أبي بكر ... أمرني بكتابته ...

الخاتمة: ... فما زالت هدايا أبو حنيفة ... وكتبه تحيىء بعد ذلك إلى أن مات

رحمه الله. وناهيك هذا معلم صالح وأستاذ ناصح فمن مثلي وأمثاله حسود ... وشر الناس منزلة من عاش في يوم غير محسود ... تمت.

التوثيق: الأعلام، ج ٨، ص ٣٦.

معجم المؤلفين، ج ٤، ص ٣٢.

الموضوع: الزهد والرقائق

الوعظ والإرشاد

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٠٠ رسالة ١٠

رقم الميكروفيلم: ٥٠٧٣ رقم التسجيل: ٢٤٥٨٩٦

٣١١ - وصية خالد بن يزيد في الكيمياء.

المؤلف: خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان (١٠٠-٩٠ هـ)

الوصف المادي: ٦ ق (١-٦)؛ ٢١ × ١٣ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٣ سطرًا.

الفاتحة: الحمد لله رب العالمين ... وبعد ... اعلم يا بني أنار الله قلبك أن الله

تعالى إن شاء أوجد من الخلائق عالمًا وحكيًا، يا بني محص الله بالحكمة أوليائه وعباده المختارين ...

الخاتمة: ... يا بني اتق الله تعالى واكتم هذه الأسماء والحكايات، فقد علمتك

صورة الشجرة المباركة فينبغي أن تكون هذه الرسالة نصب عينيك

ودليل بين يديك والتوفيق بعد من الله تعالى، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

التوثيق: الأعلام، ج ٢، ص ٣٠٠-٣٠١.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الكيمياء.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٤٠ رسالة ١

رقم الميكرو فيلم: ٥٢١٠ رقم التسجيل: ٢١٩٩٩٥

٣١٢- وصية النبي ﷺ لأبي هريرة رضي الله عنه.

الوصف المادي: ٢٢ ق (٢٥٠-٢٧١)؛ ٢١ × ١٢ سم

كتبت بخط نسخ.

المسطرة ١٦ سطرًا.

النص داخل إطار مذهب.

الفاتحة:

حدثنا حماد بن عطية ... قال كنا مع الحسن البصري فدخل علينا رجل من خراسان فقال له من أنت ومن أين أقبلت وما حاجتك؟ قال من شيراز طالب العلم وقد بلغني أنك شيخ العارفين ومعك أعلام الدين والدنيا والآخرة وأردت أن تجمع لي ذلك كله في ورقتين من ورق خراسان ...

الخاتمة:

... يا أبا هريرة من عادى أبا بكر وعمر فقد عاداني ومن عادى عثمان وعليًا فالله عدوه. يا أبا هريرة لك علم الأولين والآخرين في وصيتي هذه وفيها غناؤك والله سبحانه وتعالى أعلم. والحمد لله على التمام والكمال.

الترميم: بحاجة إلى ترميم.

الموضوع: الحديث.

رقم الاستدعاء المخزني: مجاميع ١٢٣ رسالة ٣

رقم الميكرو فيلم: ١٨١٠ رقم التسجيل: ٢٤٧٧٥٤

الكشّافات

* كَشَّافُ الْمُؤَلِّفِينَ

* كَشَّافُ الْمَوْضُوعَاتِ

البيلي، أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد ٥٦

(ت)

تاج الدين السبكي = السبكي، تاج الدين
عبد الوهاب بن علي

التبريزي، حسن بن شرف ٩٧

الترمذي = الحكيم الترمذي، محمد بن علي

التفتازاني = السعد التفتازاني، مسعود بن
عمر

التوقادي، أبو بكر بن عبد الله الرومي ١٢٥

التونسي، محمد بن محمد بن أبي القاسم بن
جميل الربيعي ١٠٩

(ج)

الجارحي، محمد أبو السعود ٨٨

الجرجاني، الشريف علي بن محمد بن علي ٧٧

الجعبري، إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن
خليل ٢٥٣

جعفر الصادق، جعفر بن محمد الباقر بن علي
زين العابدين ٢٦٤

جلال الدين السيوطي = السيوطي، جلال
الدين عبد الرحمن بن أبي بكر

الجوهري، إسحاق بن غنيم ٣

الجيلاني = عبد القادر الجيلاني، عبد القادر بن
موسى

الجيلي = القطب الجيلي، عبد الكريم بن
إبراهيم

(ح)

الحري، إبراهيم بن إسحاق بن بشير بن
عبد الله البغدادي ٢١٤

الحريري، القاسم بن علي بن محمد بن عثمان
٢٨٥

الحسن البصري، الحسن بن يسار ١١٧

الحسيني، معين بن حنفي الحسني ١١٩

الحفني، محمد بن سالم بن أحمد ٦٦

الحكيم الترمذي، محمد بن علي بن بشرة
١٧٦

حميدان بن يحيى بن القاسم بن الحسن بن
إبراهيم ٥١

حيدرة، الحسن بن الحسين الحسني الطالبي
٢٨٣

(خ)

الخادمي، محمد بن محمد بن مصطفى بن
عثمان ٢٤٧

الخازن، علي بن محمد بن إبراهيم الشيعي
٢٣٣

خالد الأزهرى = الأزهرى، خالد بن عبد الله

خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ٣١١

الخطيب، علي بن محمد الرومي ٢٦٦

الخفاجي = الشهاب الخفاجي، أحمد بن محمد
ابن عمر

الخيالي، أحمد بن موسى ٨٣، ١٦٠

(د)

الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان
٦٥

الدردير، أحمد بن محمد بن أحمد العدوي ٤١

الدمرداش، محمد دمرdash المحمدي الخلوي
٢١١

الدمهوري، أحمد بن عبد المنعم بن يوسف
بن صيام ١٦، ٦١

الدواني، محمد بن أسعد الصديقي ٨٥، ١١٢

(ر)

الرازي = الفخر الرازي، محمد بن عمر
الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد بن
المفضل ١٠٥

الربيعي، علي بن محمد بن صافي بن شعاع
١٩٧

رضي الدين بن الحنبلي، محمد بن إبراهيم بن
يوسف الحلبي القادري ٢٨٨

الرفاعي، محمد بن صالح الحسيني ٥٤

(ز)

الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن
سهل ٢١٦

الزرقاني، محمد بن عبد الباقي بن يوسف
١٤٠

الزرنوجي، النعمان بن إبراهيم بن الخليل ٥٣

زروق، أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن
عيسى البرنسي القاسي ١٧٧

زكريا الأنصاري، زكريا بن محمد بن أحمد بن
زكريا السنيكي المصري الشافعي
١٠٢، ١٢٨، ١٣٩

الزنجشيري، جار الله محمود بن عمر بن محمد
ابن أحمد الخوارزمي ١٤، ٢٤٨،
٣٠٤

الزبياري، حسن بن محمد ٨٢

(س)

ساجقلى زادة = المرعشي، محمد بن أبي بكر
سبط المارديني، محمد بن محمد بن أحمد
الغزال الدمشقي ١٥٠، ٢١٢،
٢٢٠، ٢٢٤، ٢٤٠، ٢٩٥، ٣٠٦

سبط المرصفي، محمد بن محمد زين العابدين
القمري الشافعي الأشعري ١٢٩

السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن
عبد الكافي ٢٧٢

السجاوندي، محمد بن محمد بن عبد الرشيد
ابن طيفور ١٩٢

السخاوي، عبد القادر بن علي ٢٥٦

السخاوي، محمد بن عبد الرحمن بن محمد
٣٦

السعد التفتازاني، مسعود بن عمر بن عبد الله
١٤٨، ١٤٢، ٦٢

السفاقي، أحمد بن عبد العزيز الشرفي ٤٧
السفطي، عيسى بن عيسى ٢١٠
السكوني، عمر بن محمد بن حمد بن خليل
١٥١

السمناني، أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
السندي ١٧٠

السمهودي، علي بن عبد الله بن أحمد الحسني
الشافعي ١٧٩

السنجاري = ابن ساعد السنجاري، محمد بن
إبراهيم

السنوسي، محمد بن يوسف بن عمر بن
شعيب ١٩، ١٤٦

السوسي، محمد بن محمد بن سليمان بن قاسي
ابن ظاهر ١٦٦

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر بن محمد بن سابق الدين
الخضيري ٨، ٢٢، ٣٠، ٦٠، ٩٢،
٩٩، ١٦٣، ١٩٨، ٢٢١، ٢٣٢،
٢٣٩، ٢٤٢، ٢٥٨

(ش)

الشافعي، محمد بن إدريس بن العباس بن
عثمان ٢٠١

الشرواني، علي بن محمد بن علي الزهري المدني
٤٢

الشريف الجرجاني = الجرجاني، الشريف علي
ابن محمد

الشعراني، عبد الوهاب بن أحمد بن علي ٢٣،
٧٢، ٧٣، ٢٠٩، ٢١٩، ٢٧٧، ٢٨١

الشمس الشامي، محمد بن يوسف بن علي بن
يوسف ٢٠٠

الشنشوري، عبد الله بن محمد بن علي
المعجمي ١٤١

الشهاب الخفاجي، أحمد بن محمد بن عمر
٢٨٤

شيخ زاده، عبد الرحيم بن علي بن المؤيد
الأماسي ٣٠٣

شيخ زاده، محمد بن مصطفى ٧٦

(ص)

الصبان، أبو العرفان محمد بن علي ٨٤
صدر الشريعة الأصغر، عبيد الله بن مسعود
ابن محمود ٦٤

صديق المدني بن عمر خان ٢١٨
صلاح الدين العلائي = العلائي، صلاح
الدين خليل بن كيكلدي

الصنهاجي، أبو عبد الله محمد بن سعيد بن
عمر بن سعيد المغربي ٢٢٨

(ط)

الطائي، محمد بن محمد بن علي ٦
طلحة اليميني، طلحة بن عيسى بن إبراهيم
ابن أبي بكر الهتاري ٢٣٥

الطبي، الحسين بن محمد بن عبد الله ٩٣

(ع)

العاملي، بهاء الدين محمد بن حسين بن
عبد الصمد الحارثي الهمداني ٨٧، ٩٤
عبد الله الأزدي = الأزدي، عبد الله بن سعد
عبد القادر الجيلاني، عبد القادر بن موسى بن
عبد الله ١٨٨

العدوي، حسن العدوي الحمزاوي ٢٦٣
العراقي، الحافظ عبد الرحيم بن الحسين بن
عبد الرحمن ٣٧، ١٨٧

العز بن عبد السلام، عبد العزيز بن
عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن
١٨٣

العسقلاني، أحمد بن إبراهيم بن نصر الله
الكتاني ٢٥٠

العصام الإسفراييني = الإسفراييني، العصام
إبراهيم بن محمد

عضد الدين الإيجي، عبد الرحمن بن أحمد بن
عبد الغفار ٢٠٤

العلامي، أحمد بن محمد بن سليمان ٢١٧
العلائي، صلاح الدين خليل بن كيكلدي بن
عبد الله ٢٢٧

العلائي، محمد بن أحمد الحنفي ١٧٢
علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي
القرشي ٢٩٧

علي الشرواني = الشرواني، علي بن محمد

العمروسي، علي بن خضر بن أحمد ٧٩

عين القضاة، محمد بن عبد الرحمن الهمداني
١٣١

العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى
ابن أحمد ١٩١

(غ)

الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد بن محمد
الطوسي ٢٥، ٢٨، ١٢٢، ٢١٥،
٢٦٨، ٢٨٢

الغزالي، أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ١١٤
الغزنوي، أحمد بن محمد بن سعيد ٢٨٠

الغزنوي، عمر بن إسحاق بن أحمد الهندي
١٤٩

الغزي، أحمد بن محمد بن أحمد ١٥٩
الغزي، بدر الدين محمد بن محمد بن محمد
العامري الدمشقي ١٥٥

الغيطي، محمد بن أحمد بن علي السكندري ١

(ف)

الفخر الرازي، محمد بن عمر بن الحسين
التميمي البكري ١٣٨، ٢٦٢

الفشني، أحمد بن حجازي بن بدير ٢٤٩
الفلكي، سليمان ١٦٧

الفوراني، محمد بن عبد العزيز ١٨٩

الفيومي، أحمد بن محمد بن علي ٢٦٧
الفيومي، ناصر الدين ١٠٠

(ق)

القاري، الملا علي بن سلطان محمد ٤٩، ٣٩،
١٠٤، ١١٥، ١٥٤، ١٩٥، ٢٧٨
قاضي زاده، محمد بن مصطفى بن محمد ٣٠٢
القراحصاري، محمد بن نجيب ١٢٦
قره سنان، يوسف بن عبد الملك بن
عبد الغفور الرومي ١٦٥
القسطنطيني، سليمان بن أحمد بن مصطفى
١٩٠
القصبى، محمد بن أحمد بن أبي العيد
السخاوي ٤٥
القطب الجيلي، عبد الكريم بن إبراهيم بن
عبد الكريم ٢٠٢، ٢٣٠، ٢٤١
القهستاني، محمد ٦٨
القيصري، داود بن محمود بن محمد ٢٦٩

(ك)

الكاظمي، جمال الدين محمد بن عبد الله بن
علي بن محمد بن عبد السلام ٢٧٦
الكتامي، أبو بكر صالح المصري الشافعي
٢٩٣
كرام التمل، علي بن الحسن الهنائي الأزدي
٢٩٠
الكردي، تاج الدين محمد بن محمد بن
عبد الستار ١٠٨

الكرماني، أبو منصور محمد بن مكرم بن
شعبان ٢٨٦
الكفراوي، حسن بن علي الشافعي ١٣٧
الكلاعي، سليمان بن موسى بن سالم ٢٦٥
الكميت بن زيد بن خنيس الأسدي ١٦١
الكندي، أبو عمرو محمد بن يوسف بن
يعقوب ٤
الكوراني، يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي
ابن خضر الكردي ١٢٧

(ل)

اللاهجي، عبد الرازق بن علي بن الحسين
١٦٤
اللحاني، أبو عبد الله محمد ناصر الدين
المصري المالكي ١٤٣، ١٩٤

(م)

المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم بن محمد
١٠١
المجيري، أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن
عمر الملوي ١٤٧
المحلي، حسين بن محمد ١٥
المحلي، محمد القزويني ١٣٢
محمد بن سراج الدين ٣١
المحولي = ابن المزيان المحولي، محمد بن
خلف بن المزيان بن بسام
مرتضى الزبيدي، محمد بن محمد بن
عبد الرزاق ٢

المرشدي، عبد الحافظ بن علي غنيم ١٣٠
المرعشي، محمد بن أبي بكر ٥٠، ٥٥، ٧٨،
١٢٣، ١٥٦
المرغنياني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل
الفرغاني ٢٧
مصطفى البكري = البكري الصديقي،
مصطفى بن كمال الدين
المغيلي، محمد بن عبد الكريم بن محمد
التلمساني ٢٠
المقراني، يحيى بن محمد بن حسن بن حميد
الحارثي ٢٤

المقري، أحمد بن محمد بن أحمد ١٢
المقري، أحمد بن محمد المغربي المالكي ٣٣
الملا علي القاري = القاري، الملا علي بن
سلطان محمد
المنذري، عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد
الله ٢٢٥
المهدي الزبيدي، محمد بن المطهر بن
يحيى المرتضى ١٧٤
المهدي لدين الله، أحمد بن يحيى المرتضى ٩١
المولدي، أحمد بن لطف الله ١١٨
الميلي، علي بن محمد الجمالي المغربي المالكي
٨٩، ١٢١، ١٦٨، ٢٨٧

(ن)

النابلسي، عبد الغني بن إسماعيل بن
عبد الغني ٢٠٥، ٢٧١
الناظري، صفى الدين محمد بن أحمد ٧٥

النسفي، عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل
٢٩٢
نصر الهوريني = الهوريني، نصر بن نصر
يونس
النعماني، أبو عبد الله محمد بن محمد ١١١
نور الدين الحلبي، علي بن إبراهيم بن أحمد
٣٢
النوي، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري
ابن حسن الخزامي الحوراني ٧، ٣٨،
١٨٥، ٢٨٩

(هـ)

الهوريني، نصر بن نصر يونس الوفاي
الأحمدي الأزهرى الأشعري ١٣٣
الهيتمي = ابن حجر الهيتمي، أحمد بن محمد
ابن علي

(و)

الواسطي، أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد
١٩٦

(ي)

يحيى بن نصوح بن إسرائيل ١٥٢

كشاف الموضوعات

(أ)

آداب البحث والمناظرة:

١٢٣، ١١٠، ٥٥

الأدب العربي:

٣٠٤، ١٣٤، ٣٣، ٣١، ١٣

الأدعية والأوراد:

١٤٧، ٩٥، ٨٨، ٨٧، ٥٩، ٨، ٢

٢٤٦، ٢٢٦، ٢٠٥، ١٨٠، ١٦٩

٢٩٣، ٢٧٣، ٢٦٥

الأسماء الحسنى:

٢٩٣، ٢٨٢، ١٣٨، ٩٦

أصول الفقه:

٢٤٧، ٢٣١، ٦٤، ٥٨

(ب)

البلاغة:

١٤٥، ١٤٢، ١١٨، ٨٤، ٨٢، ٨٠

٢٠٤

بيت المقدس:

١٩٦

(ت)

التاريخ:

٢٧٤، ١٦٦، ١٦٣

التجويد:

٢٧٩

التصوف:

٤١، ٣٥، ٣٤، ٣٢، ٢٣، ١٧، ٩

٩٦، ٩١، ٩٠، ٨٨، ٧٣، ٧٢، ٤٦

٩٧، ١١٣، ١١٤، ١٢٧، ١٢٩

١٣٥، ١٣٨، ١٤٧، ١٥٥، ١٧٠

١٧٢، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٨، ٢٠٠

٢٠٢، ٢٠٩، ٢١٥، ٢١٨، ٢٢٢

٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣٥، ٢٣٦

٢٤١، ٢٦٠، ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٨

٢٦٩، ٢٧١، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٨٢

٢٩٨، ٣٠٨، ٣٠٩

التعليم:

٥٣، ٤٠

التفسير:

١٧، ٣٩، ٥٤، ٦٣، ٧٦، ١٠٧

١٢٦، ٢٣٠، ٢٣٣، ٢٤٥، ٢٧٦

(ج)

الجبر والمقابلة:

٢٤٠، ٢١٢

(ح)

الحج:

٢١٠، ٢٨٦، ٢٨٧

الحديث:

٢، ٥، ٦، ٨، ٣٠، ٤٤، ٤٩، ٥٧

٦٠، ٩٢، ٩٩، ١١٤، ١١٧، ١٦٩

١٧١، ١٧٩، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨

١٩٩، ٢٢١، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٢

٢٣٩، ٢٤٢، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٥١

٢٧٨، ٣١٢

الحديث - مصطلح:

٣٧، ٩٣، ١٤٠، ١٨٧، ٢٥٥، ٣٠١

الحروف والأوقاف:

٢٢٢

الحساب:

٧٧، ٩٤، ١٤١، ١٥٩، ٢٣٨

٢٥٦، ٣٠٠

الحكم والأمثال:

٣٠٤

(ز)

الزهد والرقائق:

١٤، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٥، ٣٩، ٤٩

٦٩، ٧٤، ٨٧، ٩٠، ١٠٤، ١٣١

١٥٥، ١٧٣، ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠٧

٢٢٦، ٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٦، ٢٥٩

٢٦٣، ٢٦٤، ٢٧٢، ٣٠٩، ٣١٠

الزواج:

١٥

(س)

السياسة الشرعية:

٣٦، ٢٠٣، ٢٩٨

السير والتراجم:

٦٠، ٦٦، ١٢٤، ٢٢٣، ٢٢٧

٢٣٦، ٢٦٦، ٢٩١، ٣٠٢

السيرة النبوية:

١، ٢٢، ٥٩، ١٤٤، ٢٥٤، ٢٥٨

٣٠٨

(ش)

الشام:

١٩٧

الشعر العربي:

٧٠، ٧١، ١٦١، ٢٥٠

الشعر العربي - دواوين وقصائد:

٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٨

الشيعة:

٥١، ٢٦٤

(ص)

الصرف:

١٣٦، ١٦٥، ١٨٦، ٢٦٧

الصلاة:

٤٨، ١٠٦، ١١٦

الصناعات:

٢٩٩

(ط)

الطاعون:

١٦٧

الطب :

٢٤٢، ١٨١، ١٢٠، ٩٥، ٨٦

(ع)

علم الكلام :

٨١، ٧٩، ٤٣، ١٩، ١٦، ١٢، ١١
٨٣، ٨٩، ٩٧، ٩٨، ١١٠، ١١٩
١٢١، ١٢٢، ١٣٥، ١٤٦، ١٤٨
١٤٩، ١٥١، ١٥٣، ١٥٤، ١٦٠
١٦٤، ١٦٨، ١٧١، ١٨٩، ١٩٠
٢٠١، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٩
٢٢٨، ٢٥٩، ٢٦٢، ٢٧٠، ٢٨١
٣٠٧، ٣٠٣

(ف)

الفقه :

٩، ١٥، ١٦، ٢١، ٤٢، ٤٧، ٥٠
٥٦، ٦٧، ٧٥، ٧٨، ١٠١، ١٠٤
١٠٥، ١٢٥، ١٥٠، ١٥٦، ١٧٦
١٨٣، ١٩٢، ١٩٥، ٢٠٣، ٢٠٨
٢١٤، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٥٧
٢٦١، ٢٧٧، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٥

الفقه الحنفي :

١٠، ٢٧، ٤٨، ٦٨، ١٠٦، ١٠٨
١١٥، ١١٦، ١٨٤، ١٩٣، ٢١٠
٢١٧، ٢٧٨، ٢٨٠، ٢٨٦، ٣٠٥

الفقه الشافعي :

١٨، ١٥٨، ١٧٨، ١٨٥، ٢٥٢
٢٨٩

الفقه المالكي :

١٠٩، ١٤٣، ١٨٢، ١٩٤، ٢٨٧

الفلسفة الإسلامية :

٢٤٣، ٥٢

الفلسفة والحكمة :

٨٥

الفلك والميقات :

١١٢، ١٦٧، ٢٩٩، ٣٠٦

(ق)

القرآن الكريم :

١٠٧، ١٧٤، ١٧٥، ٢٤٤، ٢٤٥

٢٩١، ٢٥٣

القراءات :

٦١، ٦٥، ١٠٢، ١٣٠، ٢٧٩

قصص الأنبياء :

٢٢٧

(ك)

الكيمياء :

٢٦، ١١١، ٣١١

(ل)

اللغة العربية :

١٣٣، ٢١٦

اللغة العربية - معاجم

٢٦٧، ٢٩٠

(م)

المدائح النبوية :

٤٥، ١٠٠، ١٠٣، ١٢٨، ٢٠٦

المشيخات :

١٦٦

مصر - تاريخ :

٤، ٢٣٤

المعارف العامة :

١٣٢

مكة المكرمة :

١١٧

الملل والنحل :

٥١

المنطق :

٢٠، ٦٢، ١٣٩

المواريث :

٤٢، ٥٠، ٥٦، ٧٥، ٧٨، ١٥٠

١٥٦، ١٩٢، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٣٨

٢٩٥

(ن)

النحو :

٣، ١٣٧، ١٥٢، ١٥٧، ١٩١

٢١٣، ٢٣١، ٢٤٨، ٢٨٥، ٢٩٤

٢٩٦

(هـ)

الهندسة :

٢٤، ٧٧

(و)

الوضع :

١٦٢

الوعظ والإرشاد :

١٣، ٢١، ٢٥، ٢٨، ٣٦، ٣٨، ٥٣

٦٧، ٦٩، ١٣١، ١٩٩، ٢٢٩

٢٣٧، ٢٧٢، ٢٩٧، ٣١٠

الوقف :

١٠

المراجع

- ١- الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين / خير الدين الزركلي . - ط ٧ . - بيروت : دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ . - ٨ مج.
- ٢- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون / إسماعيل بن محمد بن مير سليم البغدادي الباباني . - بيروت : دار إحياء التراث العربي . - د.ت . - ٢ مج.
- ٣- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون / مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة . - بيروت : دار إحياء التراث العربي، [١٩٤١] . - ٢ مج.
- ٤- معجم المؤلفين / عمر رضا كحالة . - ط ١ . - بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣ . - ٤ مج.
- ٥- هدية العارفين ؛ أسماء المؤلفين وآثار المصنفين / إسماعيل بن محمد بن مير سليم البغدادي الباباني . - بيروت : دار إحياء التراث العربي، ١٩٥١ . - ٢ مج.